

Marko Pogacnik  
**Schule der Geomantie**



MensSana

# Inhalt

|                      |   |
|----------------------|---|
| Einleitung . . . . . | 9 |
|----------------------|---|

## TEIL I: GEOMANTISCHES WISSEN

|   |     |
|---|-----|
| Kapitel 1: Die sichtbaren und die unsichtbaren Dimensionen der Erde, der Natur und des Menschen . . . . . | 15  |
| 1.1. Die Unzulänglichkeit der linearen Raum Vorstellung . . . . .   | 15  |
| 1.1.A. Die Abtrennung des sinnlich erfahrbaren Raumes von den unsichtbaren Raumdimensionen . . . . .      | 16  |
| 1.1.B. Die Folgen der Patriarchalisierung der Kultur . . . . .  | 19  |
| 1.2. Die Grundannahmen einer ganzheitlichen Raumvorstellung . . . . .                                     | 22  |
| 1.2.A. Das Prinzip der göttlichen Dreiphasigkeit . . . . .  | 23  |
| 1.2.B. Das Urmuster der Sieben Strahlen . . . . .   | 28  |
| 1.2.C. Das Urmuster der Vier Elemente . . . . .   | 35  |
| 1.2.D. Das Urmuster der Polarität . . . . .   | 40  |
| 1.2.E. Das Prinzip der göttlichen Einheit . . . . .   | 44  |
| 1.3. Der Urraum der Ewigkeit (Die Welt des Geistes) . . . . .   | 46  |
| 1.4. Der Mehrdimensionale Raum (Die Welt der Lebensfülle) . . . . .                                       | 61  |
| 1.4.A. Die Strukturgebende Dimension (Formebene) . . . . .  | 71  |
| 1.4.B. Die Vitalenergetische Dimension (Kraftebene) . . . . .   | 75  |
| 1.4.C. Die Urbildliche Dimension (Gefühlsebene) . . . . .   | 80  |
| 1.4.D. Die Geistig-Seelische Dimension (Geistebene) . . . . .   | 83  |
| 1.5. Der Manifestierte Raum (Die Welt der Materie) . . . . .  | 86  |
| 1.6. Die Verkörperung auf der Erde als Lernprozeß für den Menschen . . . . .                              | 96  |
| 1.6.A. Der ethisch-moralische Aspekt der Menschwerdung . . . . .  | 97  |
| 1.6.B. Das Wesen Mensch . . . . .   | 111 |
| 1.6.C. Geomantie als ein Weg zur Selbsterkenntnis . . . . .   | 116 |
| Kapitel 2: Methoden der vertieften Wahrnehmung . . . . .  | 118 |
| 2.1. Ein Modell der ausgewogenen subjektiv-objektiven Wirklichkeit . . . . .                              | 120 |
| 2.1.A. Übungen zur subjektiv-objektiven Methode der Wahrnehmung . . . . .                                 | 127 |
| 2.2. Das Modell der gefühlsmäßigen Wahrnehmung . . . . .  | 130 |

|  |     |
|--|-----|
| 2.2.A. Übungen zur Sensibilisierung . . . . .  | 136 |
| 2.3. Körperempfindungen und kraftmäßige Reaktionen . . . .   | 141 |
| 2.3.A. Körperreaktionen - dynamischer Aspekt . . . . .   | 146 |
| 2.3.B. Körperreaktionen - der Resonanzaspekt . . . . .   | 156 |
| 2.3.C. Wahrnehmung durch Einbeziehung von Tieren,<br>Pflanzen und Mitmenschen . . . . .                      | 162 |
| 2.3.D. Wahrnehmung mit Hilfe von<br>Radiasthesieinstrumenten . . . . .                                       | 170 |
| 2.3.E. Wahrnehmung mit Hilfe von geographischen<br>Karten . . . . .  | 175 |
| 2.4. Wahrnehmung im Bereich der Urbildlichen Dimension . .   | 177 |
| 2.4.A. Wahrnehmung durch Träume . . . . .  | 178 |
| 2.4.B. Wahrnehmung durch Inneres Schauen oder<br>Inneres Hören . . . . .                                     | 180 |
| 2.4.C. Das Innere Gespräch . . . . .   | 187 |
| 2.4.D. Die emotionale Wahrnehmung . . . . .  | 188 |
| 2.5. Die Ethik der vertieften Wahrnehmung . . . . .  | 191 |
| 2.6. Erkenntnisse mittels geistig-seelischer Quellen . . . . .   | 195 |
| 2.6.A. Die Intuition . . . . .   | 196 |
| 2.6.B. Botschaften aus geistigen Quellen . . . . .   | 202 |
| 2.6.C. Die Offenbarung . . . . .   | 207 |
| 2.7. Die Arbeit an der eigenen Persönlichkeit als<br>Voraussetzung für die übersinnliche Wahrnehmung . . . . | 212 |
| 2.7.A. Die persönliche Disziplin . . . . .   | 212 |
| 2.7.B. Übungen zur Erdung . . . . .  | 215 |
| 2.7.C. Meditation . . . . .  | 216 |
| 2.7.D. Persönliche Ökologie und Ernährung . . . . .  | 223 |
| 2.7.E. Persönlicher Schutz und Reinigung . . . . .   | 224 |

## TEIL II: GEOMANTISCHE SYSTEME

|  |     |
|--|-----|
| Kapitel 3: Phänomene der Strukturgebenden Dimension . . . . .            | 235 |
| 3.1. Die lebensbringenden Ätherkräfte . . . . .                          | 236 |
| 3.1.A. Das Kreisen der Ätherkräfte in der Landschaft . . .               | 236 |
| 3.1.B. Akupunkturpunkte der Landschaft . . . . .                         | 247 |
| 3.2. Spuren in den formgebenden Kraftfeldern . . . . .                   | 249 |
| 3.2.A. Spuren der Eigenresonanz der Erde (Gitternetze) . .               | 250 |
| 3.2.B. Spuren der übergeordneten vitalenergetischen<br>Systeme . . . . . | 252 |

|  |     |
|--|-----|
| 3.2.C. Spuren von Vorgängen auf der Erdoberfläche<br>(Aquastate) . . . . .                   | 256 |
| 3.3. Strahlung im feinstofflichen Bereich . . . . .  | 258 |
| 3.3.A. Strahlung unterirdischer Phänomene (Wasseradern<br>und Verwerfungen) . . . . .        | 259 |
| 3.3.B. Strahlung der Landschaftsformen und Objekte . . . . .                                 | 261 |
| 3.3.C. Strahlung von Materialien, Geräten, Leitungen usw. . . . .                            | 264 |
| Kapitel 4: Die vitalenergetischen Systeme der Landschaft . . . . .                           | 265 |
| 4.1. Das System der Kraft-Leylinien . . . . .  | 269 |
| 4.1.A. Wahrnehmung einer Kraft-Leylinie . . . . .  | 276 |
| 4.1.B. Planetare und lokale Kraft-Leylinien . . . . .  | 278 |
| 4.2. Das System der Verbindungs-Leylinien und Zentren . . . . .                              | 282 |
| 4.2.A. Sternförmige Zentren . . . . .  | 283 |
| 4.2.B. Verbindungs-Leylinien . . . . .   | 284 |
| 4.3. Das System der Berge und ihrer Kraftquellen . . . . .                                   | 288 |
| 4.3.A. Der Bezug zum Gralsberg-Mythos . . . . .  | 290 |
| 4.3.B. Wie das Kraftsystem der Berge wirkt . . . . .   | 297 |
| 4.3.C. Einstrahlungs- und Ausgießungspunkte . . . . .  | 303 |
| 4.4. Bipolare Systeme . . . . .  | 304 |
| 4.4.A. Yin-Yang-Systeme der Orte und Landschaften . . . . .                                  | 304 |
| 4.4.B. Das Atmungssystem . . . . .   | 310 |
| 4.5. Systeme zur Einbindung von Orten und Landschaften<br>in größere Zusammenhänge . . . . . | 311 |
| 4.5.A. Systeme zur Einbindung eines Ortes in die<br>umgebende Landschaft . . . . .           | 312 |
| 4.5.B. Systeme zur Einbindung der Landschaften in die<br>kosmischen Zusammenhänge . . . . .  | 316 |
| 4.6. Gleichgewichtssysteme . . . . .   | 320 |
| 4.6.A. Das planetare Gleichgewichtssystem . . . . .  | 321 |
| 4.6.B. Gleichgewichts-Leylinien . . . . .  | 322 |
| 4.6.C. Gleichgewichtskreuze . . . . .  | 324 |
| 4.6.D. Kraftquellen mit einer Lichtkugel . . . . .   | 326 |
| 4.7. Leyliniensysteme der Elementarwesen . . . . .   | 329 |
| Kapitel 5: Die Urbildliche Raumdimension . . . . .   | 333 |
| 5.1. Abdrücke im Astral . . . . .  | 334 |
| 5.1.A. Erinnerungen eines Ortes (Akasha-Chronik) . . . . .                                   | 337 |
| 5.1.B. »Gefühlsabfälle« . . . . .  | 339 |
| 5.1.C. Astrale Projektionen und aktive Blockaden . . . . .                                   | 340 |
| 5.1.D. Astrale Geschöpfe und »unerlöste Seelen« . . . . .                                    | 344 |

|   |     |
|---|-----|
| 5.2. Kosmogramme . . . . .  | 347 |
| 5.2.A. Das Kosmogramm eines Ortes . . . . .                               | 354 |
| 5.3. Elementarwesen . . . . .   | 360 |
| 5.3.A. Elementarwesen - Steuerungszentren des Raumes . . . . .            | 364 |
| 5.3.B. Naturtempelbezirke . . . . .                                       | 370 |
| 5.3.C. Elementarwesen - ihr sakraler Aspekt . . . . .                     | 375 |
| 5.4. Das Gefühlszentrum des Raumes . . . . .                              | 379 |
| Kapitel 6: Geomantische Systeme der Geistig-Seelischen                    |     |
| Dimension . . . . .   | 381 |
| 6.1. Landschaftstempel . . . . .  | 389 |
| 6.I.A. Die sakrale Dreigliederung der Landschaft . . . . .                | 394 |
| 6.I.B. Gaia-Sophia als ein Symbol der Dreigliederung . . . . .            | 398 |
| 6.I.C. Die Dreigliederung der weiblich-göttlichen Kräfte . . . . .        | 402 |
| 6.I.D. Die männlich-göttlichen Kräfte in der Landschaft . . . . .         | 412 |
| 6.I.E. Potenzebenen der Landschaftstempel . . . . .                       | 415 |
| 6.2. Das sakrale Wassersystem - die Wassertempel . . . . .                | 428 |
| 6.3. Die Gegenwart der Engel in der Landschaft . . . . .                  | 432 |
| 6.4. Die Göttin eines Ortes . . . . .                                     | 435 |
| Kapitel 7: Bereiche der Anwendung . . . . .                               | 437 |
| 7.1. Begegnung mit Orten und Landschaften . . . . .                       | 437 |
| 7.I.A. Das Untersuchen eines Ortes . . . . .                              | 438 |
| 7.I.B. Tourismus und Pilgertum . . . . .                                  | 440 |
| 7.2. Die Ökologie des Unsichtbaren . . . . .                              | 441 |
| 7.2.A. Schutz des strukturgebenden Organismus der<br>Landschaft . . . . . | 443 |
| 7.2.B. Schutz der vitalenergetischen Organe der<br>Landschaft . . . . .   | 445 |
| 7.I.C. Schutz der Brennpunkte von Elementarwesen . . . . .                | 446 |
| 7.2.D. Der Schutzmantel des Ortes . . . . .                               | 447 |
| 7.3. Städtebau, Architektur und Gestaltung . . . . .                      | 448 |
| 7.3.A. Die Kunst der eingestimmten Plazierung . . . . .                   | 450 |
| 7.3.B. Die Kunst der kraftgemäßen Gestaltung . . . . .                    | 451 |
| 7.4. Erdheilung . . . . .   | 453 |
| 7.4.A. Revitalisierung im feinstofflichen Bereich . . . . .               | 454 |
| 7.4.B. Heilung der vitalenergetischen Organe<br>der Landschaft . . . . .  | 455 |
| 7.4.C. Heilung der gestörten Elementarwesen . . . . .                     | 456 |
| 7.5. Geomantie leben . . . . .  | 458 |
| Literatur . . . . .   | 461 |