

Robert Mark (Hrsg.)

Vom Fundament zum Deckengewölbe

Großbauten und ihre Konstruktion von
der Antike bis zur Renaissance

Aus dem Englischen von Birgit Stenger

Vorwort 8

I Einleitung 12

Über die Interpretation historischer Großbauten

2 Boden und Fundamente 26

von Sheila Bonde, Clark Maines, Rowland Richards, Jr,

3 Wände und Pfeiler 62

von Sheila Bonde, Robert Mark, Elwin C. Robison

4 Gewölbe und Kuppeln 148

von Robert Mark und Elwin C. Robison

5 Holzdächer und Türme 192

von Lynn T. Courtenay

6 Handwerker und Künstler 242

An der Wende zur Neuzeit

Bildnachweis 246

Register 250