

Stefan Klein

Heilige Kühe und  
Computerchips  
Indische Gegensätze

Picus Reportagen

Picus Verlag Wien

# Inhalt

## **Für A.C.**

*Vorwort*.....9

## **Ein Mitternachtskind, Originalausgabe**

*Das Schicksal der Freiheit*.....14

## **Eine Witwe geht durchs Feuer**

*Nur aus einem Grund ist die Frau des toten Rajiv Gandhi bereit, die Massen zu begeistern*.....24

## **Der Pate von Bollywood**

*In der Film- und Industriemetropole Bombay bedroht ein Hitler-Verehrer und brutaler Hindu-Führer die letzten Reste von Demokratie und Rechtsstaatlichkeit*.....32

## **Ashram der Unverdrossenen**

*Wie funktioniert die größte Demokratie der Welt?*\_\_\_39

## **Selbst die Geier meiden die Türme des Schweigens**

*Indiens Parsen sind vom Aussterben bedroht*.....47

## **Leben vom letzten Dreck**

*Die Unberührbaren erheben Anspruch auf Würde*.....57

## **In der Fabrik der kleinen Menschmaschinen**

*Die Streichholz Kinder von Tamil Nadu*.....68

## **Der Tanz um die goldene Gans**

*Besuch bei Phoolan Devi, die als Königin der Banditen zur Filmheldin geworden ist*.....79

## **Eine kleine, mutige Frau**

*Die wechselvolle Karriere des ersten weiblichen Polizeioffiziers Indiens zeigt, daß sich Geradlinigkeit, Klugheit und Unbestechlichkeit nicht unbedingt auszahlen*.....SS

<b>Die Heizer der Sandhölle</b>	
<i>Wenn Kieslaster im Flußbett des Ganges beladen werden. . . .</i>	<i>101</i>
<b>Chips ja, aber bloß nicht aus Kartoffeln</b>	
<i>Der starke Reiz von High-Tech, Brathühnern und Nacktfotos.....</i>	<i>108</i>
<b>In den Schluchten der giftspeienden Phut-Phuts</b>	
<i>Die Verkehrsströme in Indiens Hauptstadt sind nicht mehr zu bändigen, und niemand versucht ernsthaft, die lebensbedrohlichen Verhältnisse zu ändern.....</i>	<i>116</i>
<b>Heimsuchung in der Nacht des Elefantengottes</b>	
<i>Lokaltermin im Erdbebengebiet von MaharasJitra.....</i>	<i>124</i>
<b>Ein Land erwacht als Paria</b>	
<i>Indien nach der Pest: Der Alptraum wird verdrängt.....</i>	<i>232</i>
<b>Das Fenster Indiens</b>	
<i>Funktionierende Anarchie: Mit dem Zug von Bombay nach Kalkutta.....</i>	<i>23S</i>
<b>Kardamom, Zimt und der Geruch von Gewalt</b>	
<i>»Die Menschen hier werden nicht vergessen, was ihnen von den Indern angetan wird«.....</i>	<i>252</i>
<b>Feuer im Reich der sieben Schwestern</b>	
<i>Indiens vergessener Nordosten.....</i>	<i>25S</i>