

ADOLF LOOS

DIE POTESKIN'SCHE STADT

VERSCHOLLENE SCHRIFTEN

1897-1933

Herausgegeben von
Adolf Opel

HOCHSCHULE
LIECHTENSTEIN
Bibliothek

GEORG PRACHNER VERLAG
IN WIEN

INHALTSÜBERSICHT

VORWORT DES HERAUSGEBERS	7
EINE CONCURRENZ DER STADT WIEN.	19
MYRBACH-AUSSTELLUNG.	25
DAS PLACAT DER KAISER-JUBILA UMS-AUSSTELLUNG.	11
DER FALLSCALA	29
DIE AUSSTELLUNGSSTADT	43
AUS DER WAGNER-SCHULE	50
EIN WIENER. ARCHITEKT.....	53
DIE POTEMKIN'SCHE STADT.	55
UNSEREN JUNGEN ARCHITEKTEN.....	59
DIE ALTE UND DIE NEUE RICHTUNG IN DER BAUKUNST	62
DIE FRAU UND DAS HAUS.	69
ENGLISCHE KUNST AUF DER SCHULBANK	75
WANDERUNGEN DURCH DIE WINTERAUSSTELLUNG DES OESTERREICHISCHEN MUSEUMS.	78
EIN EPILOG ZUR WINTERAUSSTELLUNG.	83
AUS DEN BEIDEN NUMMERN VON „DAS ANDERE“.	89
KUNSTFÖRDERUNG'.	99
CARRARA.	102
DIE FAUTEUILS DES FRAUENCLUBS.	104
WOHNUNGSWÄNDERUNGEN.....	106
LOB DER GEGENWART.	116
DIE BEANSTANDETE FASSADE DES BAUES AM MICHAELERPLATZ	120
MEIN HAUS AM MICHAELERPLATZ	122
ADOLF LOOS ÜBER WIENER GEBÄUDE.	124
WINTERSPORTHOTEL.	126
HOTEL FRIEDRICHSTRASSE.	128
DIE FRÜHJAHRSAUSSTELLUNG DES KUNSTLERHAUSES.	130
SEZESSION.	132
ERÖFFNUNG DES TECHNISCHEN MUSEUMS.	135
BEWEGUNG.	137
STADTUNDLAND.	139
MÖBEL FÜR NEUVERMÄHLTE.	142

NATIONALÖKONOMIE	146
RICHTLINIEN FÜR EIN KUNST AMT.....	148
KONFISKATION DER SCHLÖSSER	167
DIE ENGLISCHE UNIFORM	168
ANTWORTEN VON ADOLF LOOS	171
REGELN FÜR DIE SIEDLUNG	178
DAS HAUS MIT EINER MAUER	180
ÜBER DIE HAUSTYPEN	185
ÜBER DEN VERB AUUNGSPLAN.....	189
THE CHICAGO TRIBÜNE COLUMN	194
DAS GRAND-HOTEL BABYLON	197
LTNHUMAINE	200
VON DER SPARSAMKEIT	204
"ÜBER JOSEF HOFFMANN	217
DER MENSCH MIT DEN MODERNEN NERVEN	219-
ADOLF LOOS ÜBER DIE WIENER WERKSTÄTTE	221
ADOLF LOOS IST GEGEN DEN WIEDERAUFBAU DES JUSTIZPALASTES.....	225
AN EINEN GROSSEN MÖBELFABRIKANTEN INDEUTSCHLAND	227
OSKAR KOKOSCHKA	229
VOMNACHSALZEN	231