

Marianne Wintersteiner

Anna Maria und Nannerl Mozart

Zwei Frauen um Wolfgang Amadeus

Biographischer Roman



EUGEN SALZER-VERLAG HEILBRONN

Inhalt

Geleitwort von Anneliese Rothenberger	5
Ein Weihnachtskind - Die Puppe - Die »Almosenfrau«	7
Eine »liebliche Knospe« — Der abtrünnige Theo- logiestudent — Das schönste Paar Salzburgs . . .	30
Das Glück im Hause Mozart — Nannerl und das Himmelsgeschenk — Der lustige Bruder — Strenge und Härte?	56
Die Nummer 1 im Köchelverzeichnis — Auf dem Schoß der Kaiserin? — Kühne Reisepläne — Ein Kavalier für Nannerl	74
Ein nasses Abenteuer -Joseph II. und Nannerl - Vom glücklichen Tod überzeugt — Pfänderspiele	101
Hauptmann d'Yppold: Beginn einer Freund- schaft fürs Leben — Maskenschlittenfahrt — Ein hartnäckiger Verehrer — Nannerl komponiert, und Wolfgang lobt	122
Auf Karl-Valentinsche Art — »... da war die Nannerl heut' so berühmt wie er« - Närrische Briefe - Das Bäsle	151
Aloisa Weber — Die Bäslebriefe — Zwei im Heu — Anna Maria krank in Paris	167
Im Mirabellgarten - Wolfgang's Rückkehr - »Und wia schöner die Dirndln, desto kloaner die Sund«	186

Idomeneo in München — »Ich wünsche Dir von Herzen, daß Du bald heiraten könntest« - Wolfgang und Konstanze - Glückwunsch zum Punsch	201
Marianne von Sonnenburg, geborene Mozart — »Herr d'Yppold wird immer willkommen sein« — Der Lohn der Jungfräulichkeit.....	227
Ehefrau, Stiefmutter und Herrin — Probleme mit dem Stiefsohn - Inwendig brennt's - Warum solche Heimlichkeiten?	242
Wolfgang von Sonnenburg — Leopolds schlechtes Gewissen — Die lärmende Familie im Hannibalhaus.	257
Das Recht auf die erste Nacht — Jeanette, der Liebling aller — Frau von Waldstettens Redestrom.	272
»Ich möchte kein Kind mehr haben« - Nannerls 40. Geburtstag — Das Armengrab - Nächtliche Bittprozession.	281
Ein Boot auf dem Abersee — Sommerblumen und Noten aus einer Glasvitrine — »Wie schön sie heute wieder spielen« — Einem neuen Tag entgegen.	303
Nachklang.	314
Quellen.	317