

INDIEN

UND PAKISTAN, NEPAL, BHUTAN,
BANGLADESCH, SRI LANKA

von Gordon Johnson

Christian Verlag



INHALT

| | |
|--------------------------|----|
| Chronologische Übersicht | 8 |
| Vorwort | 10 |

Erster Teil: Geographische und kulturelle Hintergründe

| | |
|-------------------------------------------|----|
| EINFÜHRUNG IN DEN SUBKONTINENT | |
| Indien von außen gesehen | 13 |
| Eine gemeinsame indische Identität? | 14 |
| Der Einfluß der Geographie und des Klimas | 14 |
| Die Kulturzonen des Subkontinents | 15 |
| Verschleierung der Unterschiede | 16 |
| Indien und seine Nachbarn | 17 |
| Agrargesellschaften | 18 |
| Historische Zeugnisse | 19 |
| Das britische Indienbild | 20 |
| Zeitgenössische Probleme | 20 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| LAND, KLIMA, LANDWIRTSCHAFT | |
| Alte Kosmologien | 22 |
| Das erweiterte Universum | 22 |
| <i>Astronomie</i> | 24 |
| Moderne wissenschaftliche Erklärungen | 25 |
| Alte Gesteinsformationen | 26 |
| Die Kollision der Kontinente | 26 |
| Ein instabiles Land | 27 |
| <i>Das Klima</i> | 28 |
| Land des Monsuns | 29 |
| Vom Menschen geformte Landschaften | 32 |
| Landwirtschaft und Böden | 33 |
| Bewässerung | 34 |
| Die landwirtschaftliche Verbreitung | 35 |

| | |
|-------------------------------------------------------|----|
| VOLK, RELIGION, GESELLSCHAFT | |
| Volkszählungen | 36 |
| Unterschiedliche Bevölkerungsdichte | 37 |
| Bevölkerung und Umwelt | 38 |
| Die Bedeutung von Religion und kultischer Handlung | 39 |
| <i>Shiva</i> | 40 |
| <i>Vishnu</i> | 42 |
| Theologien ohne Dogma | 45 |
| <i>Madurai</i> | 45 |
| <i>Kulthauten</i> | 46 |
| <i>Feste</i> .. . | 48 |
| Koästeo- und Klassenunterschiede | 50 |
| Erstellungen von Reinheit und Unreinheit | 51 |
| Soziale Organisation | 51 |
| <i>Das Mahabharata</i> | 52 |
| <i>Das Ramäyana</i> | 54 |

Zweiter Teil: Die Vergangenheit

| | |
|------------------------------------------------------|----|
| VOR- UND FRÜHGESCHICHTE | |
| Steinzeitmenschen | 58 |
| Frühe seßhafte Gesellschaften | 58 |
| Die Induskultur | 58 |
| <i>Mohenjo Daro</i> | 60 |
| Der arische Mythos | 62 |
| Die vedische Gesellschaft und Religion | 63 |
| Neue Glaubensrichtungen: Jainismus und Buddhismus | 64 |
| <i>Die Geschichte des Buddha</i> | 66 |
| <i>Sanchi</i> | 68 |
| Das Maurya-Reich | 71 |
| Politische Zerstückerung | 71 |
| Die Gupta-Dynastie | 75 |
| <i>Felsentempel</i> | 76 |
| <i>Khajuraho</i> | 78 |
| Die muslimischen Invasionen | 81 |
| <i>Vijayanagar</i> | 82 |



| | | | |
|-----------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------|-----|
| DIE ZEIT DER MOGULN | | Die Entstehung der britischen Herrschaft | 140 |
| Babers Invasion | 84 | <i>Tipu Sultan</i> | 142 |
| Ein Weltreich wird geschmiedet | 85 | Eine profitable Unternehmung | 143 |
| Die Zeit nach Baber: Fehlschläge und Erfolge | 86 | <i>Der Sikhismus</i> | 144 |
| Akbar - die frühen Jahre | 86 | DIE ENTSTEHUNG DES MODERNEN INDIEN | |
| Das Bündnis mit den Rajputen | 87 | Die britische Herrschaft im frühen 19. Jahrhundert | 146 |
| <i>Rajputen-Höfe</i> | 88 | Die indische Reaktion auf das westliche Gedankengut | 146 |
| Die Militärelite | 89 | <i>Das Schachspiel</i> | 147 |
| Die Religionsausübung | 90 | Der indische Aufstand | 150 |
| <i>Fatehpur Sikri</i> | 91 | <i>Eisenbahnen</i> | 152 |
| Akbar und der orthodoxe Islam | 92 | Indiens Stellung im britischen Empire | 153 |
| Die Vergöttlichung des Mogulkaisers | 93 | <i>Kalighat-Malerei</i> | 154 |
| Die Militärmacht | 95 | Die Entwicklung des Nationalismus | 156 |
| Widersprüche der Mogul-Herrschaft | 95 | Der Indische Nationalkongreß | 156 |
| Die Thronbesteigung Jahangirs | 97 | Das Schwinden des imperialen Interesses | 157 |
| <i>Naturkundliche Malerei</i> | 98 | Die Ausbreitung der Opposition | 159 |
| Religion und Politik | 99 | Mahatma Gandhi (1869 -1948) | 160 |
| <i>Mogul-Gärten</i> | 100 | Gandhi und der Indische Nationalkongreß | 160 |
| Die Künste am Mogulhof | 101 | Die Politik der Kriegszeit | 162 |
| <i>Abul Hasan</i> | 102 | Jinnah und die Muslim League | 163 |
| Expansion auf dem Dekhan | 103 | Die Teilung und ihre Folgen | 165 |
| Ausbruch der Feindseligkeiten | 103 | Das britische Erbe | 166 |
| Das Reich Shah Jahans | 104 | <i>Indische Kleidung</i> | 168 |
| Die Offizierselite | 104 | <i>Musik, Tanz und Drama</i> | 170 |
| Das Wiederaufleben des Islam | 105 | Sri Lanka: Der Kolonialismus und die Entwicklung nach 1948 | 172 |
| Shah Jahan als Baumeister | 105 | Pakistan: Die Probleme der neuen Nation | 173 |
| Niedergang im Bürgerkrieg | 107 | Das Auseinanderbrechen Pakistans | 174 |
| Der Triumph der islamischen Orthodoxie | 108 | Streben nach Stabilität | 174 |
| Verschiebung des Machtgleichgewichts | 108 | Das unabhängige Indien | 175 |
| DIE EXPANSION DER MARATHEN | | Ethnische und kulturelle Konflikte | 177 |
| Das Land der Marathen | 112 | Planwirtschaft | 179 |
| Muslimische Intervention auf dem Dekhan | 113 | <i>Das Kino</i> | 180 |
| Die Gesellschaftsorganisation der Marathen | 114 | Dritter Teil: | |
| Der Weg zur Macht | 115 | Länder und Regionen des Subkontinents | |
| Der Aufstieg der Familie Bhonsle | 116 | PAKISTAN | 184 |
| Shivaji - der Begründer des marathischen Staates | 118 | NORD WESTINDIEN | 190 |
| Der Krieg mit den Moguln | 119 | <i>Chandigarh</i> | 196 |
| Expansion außerhalb Maharashtras | 120 | NORDOSTINDIEN | 198 |
| Ein neues hinduistisches Königreich | 120 | ZENTRALINDIEN | 204 |
| <i>Die Bergfestungen der Marathen</i> | 122 | SÜD- UND OSTINDIEN | 210 |
| Parteienzwist und Bürgerkrieg | 123 | NEPAL | 216 |
| Der erste <i>peshwa</i> | 124 | BHUTAN | 218 |
| Die Festigung der Marathenmacht | 124 | BANGLADESCH | 220 |
| Unabhängige Herrscher | 126 | SRI LANKA | 222 |
| Die Wiederbelebung des Hinduismus | 126 | Fachbegriffe | 224 |
| DER EINFLUSS DER EUROPÄER UND DER AUFSTIEG BENGALENS | | Bibliographie | 227 |
| Die Ankunft der Europäer | 128 | Bildquellenverzeichnis | 230 |
| Wachsender Handelswettbewerb | 129 | Autoren | 231 |
| <i>Das Christentum in Indien</i> | 130 | Register geographischer Namen | 232 |
| <i>Indische Stoffe</i> | 132 | Register | 236 |
| Machtverschiebung nach Osten | 133 | | |
| <i>Englisch-indische Begegnungen</i> | 136 | | |
| Die <i>nawabs</i> und das <i>zamindar-System</i> | 137 | | |
| Die Engländer in Bengalen | 138 | | |
| Wirtschaftliche Diversifikation und politische Vormachtstellung | 139 | | |