

Ursula A. J. Becher

Geschichte des modernen - Lebensstils

Essen - Wohnen — Freizeit - Reisen



Verlag C. H. Beck München

Inhalt

<i>Vorbemerkung</i>	9
<i>Einleitung</i>	11
s	
I. Entstehung des modernen Lebensstils	19
1. Voraussetzungen: Von der ständischen Gesellschaft zur Industriegesellschaft	19
2. Kulturelle Normen, Orientierungen, Verhaltensformen 1800-1985	38
II. Ausdrucksformen des Lebensstils	72
1. Ernährung	72
Innovationen: Kaffee, das bürgerliche Getränk 77 - Formen der Eßkultur 84 - Der Speiseplan im 19. Jahrhundert 87 - Neuorientierungen: Das Programm der Lebensreformbewe- gung 93 - Hungern und Überfluß 96 - Schnellimbiß 98 - Die Kneipe 104 - Neue Küche und neue Geselligkeit 106	
2. Wohnen	108
Entwicklungstrends vor der Industrialisierung 110 - Leben im Biedermeier 116 - Die Metropole: Straßen und Plätze 123 - Wohnen in der Klassengesellschaft 126 - Die Sammler 132 - Aufbruch zu neuem Wohnen 138 - Bunker und Einfamilien- haus 143 - Alternative Wohnformen 147	
3. Freizeit	153
Einsamkeit und Geselligkeit 156 - Die Innenwelt der bürgerli- chen Familie 164 - Feste und Feiern 169 - Freizeit und Mas-	

Inhalt

senkultur 175 - Sport 179 - Medien der Freizeitkultur 186 -
Freizeitgesellschaft 194

4. Reisen 196

Die „Entdeckung des Reisens“ im 18. Jahrhundert 198 - Moti-
ve 204 — Raumerfahrungen 206 — Vom Badekarren zum
Strandkorb 214 - Sommerfrische 218 - Die organisierte Frei-
zeit: „Kraft durch Freude“ 219 - Massentourismus und Indi-
vidualität 221

III. Konsumgesellschaft und Lebensstil - einige Anmerkungen 225

Abkürzungen. 234

Anmerkungen. 235

Auswahlbibliographie. 257