

Armin Bollinger

**Einführung in die Welt der Indios**

Geschichte, Kultur, Religion  
und Krankenheilung  
von Gross-Peru

1 I Die Reihe im Waldgut

# Inhalt

1	Die Frage nach dem Ursprung der indianischen Menschen	7
2	Die Jäger und Wildsammler besiedeln den amerikanischen Kontinent	11
3	Die Entwicklung des Ackerbaus. Künstliche Bewässerung an der Küste. Terrassenbauten in den Berggebieten	13
4	Nahrungsmittel und Vorratshaltung	17
5	Der Grossperuanische Kulturraum	21
6	-Kult und Kultur von Chavin	27
7	Die reale und irreale Welt der Mochica	31
8	Tiahuanaco: Eine Tempelstadt auf 4000 m Höhe	37
9	Paracas und Nazca: Totenreich und Lebenshoffnung	43
10	Das Königreich der Chimü: Oasentäler und eine grosse Hauptstadt	49
11	Das Inka-Reich: Sonnenkönigreich und Sozialstaat	55
12	Das Inka-Reich auf seinem Höhepunkt	73
13	Endzeit und Untergang des Inka-Reiches	79
14	Keramik	87
15	Kultfiguren und Schmuckstücke	91
16	Spinnen und Weben	95
17	«Wissenschaften»	97
18	Der Sonnenkult	103
19	Der Mond als oberste Gottheit der Küstenvölker	107
20	Die Naturgottheiten und die Verehrung der Huacas	109
21	Kolumbien. Götter und Dämonen von San Agustin	113
22	Die «Geisterkraft» der Chibcha und die Sage vom El Dorado	115
23	Gesundheit und Krankheit	119
24	Der Priesterarzt	121
25	Ahnen Verehrung und Totenkult	125
	Literatur	131