

Gottfried Keller

Eine Einführung
von Gerhard Kaiser

ARTEMIS VERLAG
MÜNCHEN UND ZÜRICH

INHALT

/	<i>Einleitung</i>	7
II	<i>Gottfried Keller als Lyriker-»Abendlied«</i>	10
III	<i>Gottfried Keller als Epiker</i>	21
	Abschnitte aus der Rahmenhandlung der »Züricher Novellen« und aus »Kleider machen Leute«	21
IV	<i>Gottfried Keller in seinem Werk</i>	53
	Der autobiographische Roman	53
	Unglücksschreiber	58
	Freigesprochene	6j
	Diesseits und Jenseits und die Spiele des Humors	72
	Ludwig Feuerbach	78
	Schreiben sagt, was Leben ist	80
	Biographie und Werk / Psychoanalyse und Werkinterpretation	84
	Keller verglichen mit Goethe	89
	Keller der Bürger	94
	Familie	96
	Mütter und Frauen	97
	Väter und literarische Väter	101
	Eisige Ordnung und glühendes Chaos	107
	Narziß	110
	Psychoanalyse als Analogon von Literatur	III
	Keller, seine Epoche und wir	120
	<i>Anhang</i>	
1	Anmerkungen	127
1	Bibliographischer Überblick	129
1	Daten zu Kellers Leben und Werk	143