

Ergänzungsbände zum
Reallexikon der
Germanischen Altertumskunde

Herausgegeben von
Heinrich Beck, Herbert Jankuhn,
Reinhard Wenskus

Band 2



Walter de Gruyter • Berlin • New York
1988

Heldensage und Heldendichtung im Germanischen

Herausgegeben von
Heinrich Beck



Walter de Gruyter • Berlin • New York
1988

Inhalt

Vorwort	V
THEODORE M. ANDERSSON	
Die Oral-Formulaic Poetry im Germanischen	1
ALFRED EBENBAUER	
Heldenlied und „Historisches Lied“ im Frühmittelalter — und davor	15
OTTO GSCHWANTLER	
Zeugnisse zur Dietrichsage in der Historiographie von 1100 bis gegen 1350.	35
JOSEPH HARRIS	
Hadubrand's Lament: On the Origin and Age of Elegy in Germanic	81
THOMAS KLEIN	
Vorzeitsage und Heldensage.	115
EDITH MAROLD	
Wandel und Konstanz in der Darstellung der Figur des Dietrich von Bern.	149
PREBEN MEULENGRACHT SØRENSEN	
Guörün Gjúkadóttir in Miðjumdalr. Zur Aktualität nordischer Helden- sage im Island des 13. Jahrhunderts.	183
PIERGIUSEPPE SCARDIGLI	
Zur sprachhistorischen Bewertung der germanischen Heldendichtung	197
UTE SCHWAB	
Heroische Maximen, homiletische Lehren und gelehrte Reminiszenzen in einigen Stücken christlicher Heldenepik, besonders in England . . .	213
ULRIKE SPRENGER	
Zum Ursprung der altnordischen Heroischen Elegie.	245
MICHAEL SWANTON	
Die altenglische Judith: Weiblicher Held oder frauliche Heldin	289
ALOIS WOLF	
Die Verschriftlichung von europäischen Heldensagen als mittelalter- liches Kulturproblem.	305
Bibliographie.	329