

**Königs Erläuterungen und Materialien" /tJ**  
**Band 150/150 a**

**Erläuterungen zu**

**nc das Carl Zuckmayers**

**Z\ Der Hauptmann**  
**u von Köpenick**

**uderi /**

**Das von Theo Rosebrock**

**C. Bange Verlag - Hollfeld**

# Inhaltsverzeichnis

|   |    |
|---|----|
| Vorbemerkung zur Neuauflage. . . . .                      | 5  |
| 1. Carl Zuckmayer: Leben und Werk. . . . .                | 7  |
| 1.1 Biographische Skizze. . . . .                         | 7  |
| 1.2 Daten - Kurzübersicht. . . . .                        | 11 |
| 2. Zum Text. . . . .                                      | 14 |
| 2.1 Das Ereignis und seine Bedeutung. . . . .             | 14 |
| 2.2 Entstehung und Aufnahme des Schauspiels. . . . .      | 20 |
| 2.3 Handlungsverlauf im „Hauptmann von Köpenick“. . . . . | 26 |
| 2.4 Sprachliche und sachliche Erläuterungen. . . . .      | 31 |
| 2.5 Charakterbilder der Hauptpersonen. . . . .            | 45 |
| 3. Aspekte zur Reflexion und Diskussion. . . . .          | 51 |
| 3.1 Kurze Interpretation des Schauspiels. . . . .         | 51 |
| 3.2 Das Bürgertum und die Uniform in Preußen. . . . .     | 55 |
| 3.3 Themen und Aufgaben. . . . .                          | 59 |
| 4. Stimmen der Kritik. . . . .                            | 61 |
| 5. Literatur (-Auswahl -). . . . .                        | 82 |