

Michael B. Poliakoff

# *Kampfsport in der Antike*

Das Spiel um Leben und Tod

Artemis Verlag Zürich und München

# *Inhaltsverzeichnis*

Vorwort . . . . .	7
Einleitung . . . . .	10
I Allgemeine Aspekte der antiken Rumpfsportarten . . .	18
II Ringen . . . . .	39
III Pankration . . . . .	80
IV Stockfechten . . . . .	92
V Boxen . . . . .	97
VI Wesen und Zweck des Kampfsports. . . . .	123
VII Die Teilnehmer am griechischen Kampfsport . . . .	162
VIII Metapher, Mythos und Wirklichkeit . . . . .	184
Anhang: Kampfsport, Totenkult und Menschenopfer . .	202
Verzeichnis der Abbildungen. . . . .	214
Abkürzungen . . . . .	219
Anmerkungen. . . . .	221
Bibliographie . . . . .	253
Sachregister. . . . .	256