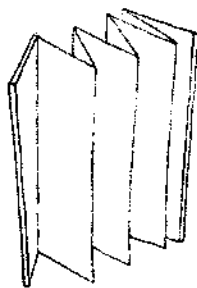


SCHACHTEL MAPPE BUCHHEINBAND

Die Grundlagen des Buchbindens für alle,
die dieses Handwerk schätzen:
für Werklehrer, Fachleute und Liebhaber

Franz Zeier



VERLAG PAUL HAUPT BERN UND STUTTGART

INHALT

DIE GRUNDLAGEN 12

Die Werkstoffe 13

- Das Papier 13
- Pappe und Karton 16
- Eine Papiermustersammlung 17
- Mit Papier umgehen 20
- Papier glätten 21
- Papierformate 22
- Einbandgewebe 23
- Das Werkzeug 24
- Ein Zeichendreieck korrigieren 26
- Gewichte zum Beschweren 27
- Werkzeugliste 27
- Der Arbeitsplatz 28

Die manuellen Techniken 30

- Falten - Falzen 30
- Rillen 35
- Ritzen 37
- Trennen - Schneiden 38
- Ein Blatt beschneiden 42

Klebstoffe und Kleben 43

- Die Klebstoffe 43
- Klebstofftabelle 46
- Anleitung für Klebearbeiten 47
- Papier auf Pappe kleben, Grundsätzliches über das Kleben 47
- Einen Stapel trocknen 55
- Das Einschlagen 56
- Ein Plakat aufziehen 61
- Papier auf Papier kleben 65
- Pappe auf Pappe kleben 66
- Blätter spannen 68
- Ein Seidenpapier aufkleben 69
- Das Abziehen 70
- Einbandgewebe kleben 71
- Nicht leimdicht appetrierte Gewebe kleben 72
- Das Kleben in kleinen Serien 73

DIE PLATONISCHEN KÖRPER 74

- Allgemeines und Charakteristisches 75
- Geschichtliches 77

- Papierkörper im Unterricht 80
- Einen Papierkörper bauen 83
- Das Tetraeder 86
- Der Würfel 90
- Das Oktaeder 93
- Das Dodekaeder 94
- Das Ikosaeder 95
- Grossformatige Papierkörper 95
- Die Archimedischen Körper 96
- Im Inneren des Würfels 97

DAS PASSEPARTOUT 100

- Proportionen 101
- Das gefaltete Passepartout 103
- Montage eines graphischen Blattes 104
- Das nicht kaschierte zweiteilige Passepartout 105
- Das kaschierte zweiteilige Passepartout 107
- Der Schrägschnitt 107

SCHACHTELN 108

- Ein gefaltetes Schächtelchen 109
- Die Schachtel mit Stulpdeckel 112
 - Rohbau 113
 - Kanten einfassen 120
 - Überziehen 123
 - Ausfüttern 124
- Die ganz mit Gewebe oder Papier überzogene Schachtel 126
- Der Klappdeckel 133
- Die Klappwand 134
- Trennwände 137
- Einsätze 141
- Die Mappenschachtel 142
 - Die Mappenschachtel mit Geweberücken 143
 - Rohbau 143
 - Kanteneinfassungen und Gelenke 144
 - Die ganz mit Gewebe überzogene Mappenschachtel 145
- Die runde Schachtel mit Stulpdeckel 148
 - Rohbau 149
 - Überziehen 153
 - Ausfüttern 155

Die runde Schachtel mit Hals 156
Rohbau 156
Der Hals 157

MAPPEN 159

Gerillte und geritzte Mappen 161
Die Mappe mit Zugband 164
Die Mappe mit Geweberücken 167
Die Ecken 170
Die Bänder 172
Die Mappe mit Geweberücken und
Papierüberzug 173
Kleine Eckenverstärkungen 181
Die ganz mit Gewebe überzogene Mappe 182
Die Mappe mit Klappen 184
Die Mappe mit Klappe vorn 184
Die Mappe mit drei Klappen 189

BUCHFORMEN 194

Die Schriftrolle 196
Das Palmblattbuch 199
Das Faltbuch 203
Das flexible Faltbuch 204
Das Faltbuch mit festen Deckeln 206
Bücher mit Blockheftung 210
Das Loseblätterbuch 217
Der Kodex 222
Hefte 224
Die Klebebindung 228
Die Broschur 232
Vorrichtungen 233
Beschneiden 234
Kollationieren 235
Holländern - Heften 236
Das Leimen des Rückens 239
Der Umschlag 240

DER DECKENBAND 242

Vorrichtungen 244

Ein Buch zerlegen und ausbessern 244
Verstärken der Lagen 248
Bildtafeln einkleben 249
Die Vorsatzblätter 250
Das Beschneiden 253
Der Buchblock 255
Das Heften auf Bänder 255
Die Falzsteigung 256
Der Weg des Zwirns 262
Das Leimen des Rückens 267
Das Runden des Rückens 268
Der Farbschnitt 270
Das Kapitalband 271
Das Überkleben des Rückens 272
Die Einbanddecke 273
Rohbau 273
Überziehen der Einbanddecke 276
Das Verbinden der Einbanddecke mit dem
Buchblock 278
Die Vorsatzspiegel 279
Der Rückentitel 280

FOTOBÜCHER 286

Fotobuch mit Blockheftung 289
Fotobuch mit geklebtem Block und Decke 293
Fotobuch mit Fadenheftung und Decke 296

LITERATUR- VERZEICHNIS 301

SACHWÖRTER- VERZEICHNIS 302