

ARS HELVETICA IV
Die visuelle Kultur der Schweiz

Andre Meyer

PROFANE BAUTEN

INHALT

Vorwort VI

I Siedlungsplätze und Siedlungskammern i

II Befestigte Plätze 13

Burg und Herrschaft 13 - Schutz und Sicherheit 19
- Burgen aus Holz und Stein 34 - Burgenroman-
tik 52

III Haus und Hof 63

Das bäuerliche Gehöft 63 - Die Getrenntbauweise
70 - Die Mehrzweckbauweise 72 - Das Bauernhaus
81 - Das Haus als Friedensbereich 81 - Das Haus
als Fahrhabe 82 - Die Raumstruktur und Grund-
risseinteilung 83 — Das Tagelöhnerheimwesen 88 -
Der Herrschaftshof 89 - Das Herrschaftshaus 104
- Liebhaberarchitekten und Herrschaftsarchitek-
tur 110 - Die «villa suburbana» 115

IV Das Dorf 123

Siedlung und Siedlungsstruktur 123 - Faktoren der
Dorfbildung 124 - Die dörfliche Struktur 128 - An-
lagen und Bauten der Dorfgemeinschaft 138 - Der
Dorfplatz 138 - Das Gasthaus 142 - Das Pfarrhaus

146 — Das Schulhaus 151 - Weitere Bauten der
dörflichen Gemeinschaft 157

V Die Stadt 159

Stadtstruktur und Stadtgestalt. Der Stadtbegriff
159 - Grundlagen der Stadtbildung. Siedlungskon-
tinuität 161 - Stadtgründung und Stadterhebung
162 - Verfassungstopographie und Stadtgestalt 166
- Städtellandschaften 179 - Markt und Stadt 180 -
Schutz und Sicherheit 192 - Die Gerichtsbarkeit
204 - Der Wohnbereich 215

VI Die Verstädterung 231

Die Voraussetzungen 231 - Neue Verkehrssysteme
235 - Brückenbauten 238 - Bahn- und autobetrieb-
liche Hochbauten 247 - Kristallisationspunkte und
Siedlungsvorstösse 252 - Verstädterung und Agglo-
meration 262

Abkürzungen - Anmerkungen 269
Ausgewählte Literatur 281
Ortsregister 285
Photonachweis 289