

DIE PALÄSTE DER VERBOTENEN STADT

紫禁城宮殿

Hauptautor: Yu Zhuoyun

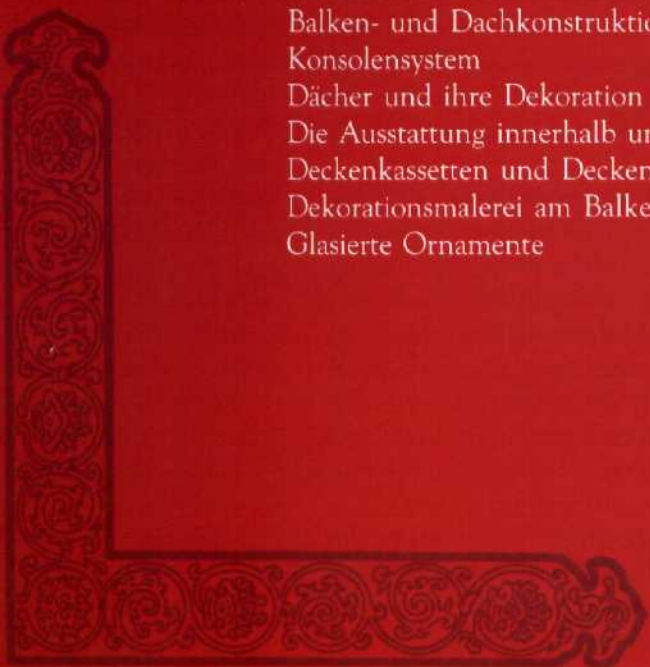
Übersetzer: Gu Xiaoyun, Li Xuzhen,
Ren Shuyin, Tian Hui, Wang Huangjian, Wang Yu,
Xu Shimin und Zhang Zhenhua

Redaktion der deutschen Ausgabe:
Dr. Friedemann Berger und Dai Shifeng

于倬雲主編

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Einleitung	16
Geschichte	18
Baumaterial	20
Bedeutende Baumeister und ihre Leistung	23
Baukunst	24
Die Prinzipien von <i>yin</i> und <i>yang</i> und der Fünf Elemente in der architektonischen Praxis	26
Die Baukomplexe der Verbotenen Stadt	30
Palastmauer und Wallgraben	32
Waichao (Der Äußere Hof)	48
Neiting (Der Innere Hof)	72
Gärten	120
Theaterbühnen	162
Buddhistische und daoistische Hallen und andere Bauten für Opferzeremonien	176
Lesesäle und Bibliotheken	200
Amtsgebäude	206
Baukonstruktion und Dekoration	210
Terrassen und Balustraden	212
Balken- und Dachkonstruktion	222
Konsolensystem	228
Dächer und ihre Dekoration	232
Die Ausstattung innerhalb und außerhalb des Traufenvorsprungs	236
Deckenkassetten und Deckenbemalung	252
Dekorationsmalerei am Balkenwerk der Holzkonstruktion	266
Glasierte Ornamente	280





Versorgungseinrichtungen	286
Brücken und Wasserdurchlässe	288
Wasserversorgung und -ableitung	292
Schutz vor Kälte und Hitze	296
Beleuchtung	300
Anhang	308
Wichtige Bauelemente der Verbotenen Stadt in graphischer Darstellung	310
Chronologie	325
Die chinesischen Dynastien	327
Bibliographie	328
Chinesische Literatur	328
Weiterführende Literatur	328
Register	329