

# John Cassavetes

Reihe Film 29

Mit Beiträgen von  
Georg Alexander  
John Cassavetes  
Wolfgang Jacobsen  
Peter W. Jansen  
Christa Maerker

Carl Hanser Verlag

# Inhalt

<b>Bekenntnisse eines Cineasten</b>	
Von John Cassavetes	7
<b>Die Dramaturgie der Gefühle</b>	
Von Georg Alexander	13
<b>Interview</b>	
Von Christa Maerker	33
<b>Kommentierte Filmografie</b>	
Von Peter W. Jansen	55
Shadows. <i>Schatten</i>	55
Too Late Blues	63
A Child is Waiting. <i>Ein Kind wartet</i>	69
Faces. <i>Gesichter</i>	75
Husbands. <i>Ehemänner</i>	83
Minnie and Moskowitz. <i>Minnie und Moskowitz</i>	92
A Woman Under the Influence. <i>Eine Frau unter Einfluß</i>	102
The Killing of a Chinese Bookie. <i>Mord an einem chinesischen Buchmacher</i>	114
Opening Night. <i>Premiere/Die erste Vorstellung</i>	125
Gloria. <i>Gloria, die Gangsterbraut</i>	131
<b>Daten</b>	
Von Wolfgang Jacobsen	147
Biografie	147
Filmografie	150
Bibliografie	164