

Orson Welles

Reihe Film 14

Mit Beiträgen von

Peter Buchka

Urs Jenny

Peter M. Ladiges

Hans Helmut Prinzler

Carl Hanser Verlag

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Der Unvollendete | 7 |
| Von Urs Jenny | |
| Orson Welles antwortet nicht | 29 |
| Kompilage Von P. M. Ladiges | |
| Kommentierte Filmografie | 55 |
| Von Peter Buchka | |
| Citizen Kane. <i>Citizen Kane</i> | 55 |
| The Magnificent Ambersons. <i>Der Glanz des Hauses Amberson</i> | 67 |
| Journey into Fear. <i>Von Agenten gejagt</i> | 77 |
| The Stranger. <i>The Stranger</i> | 80 |
| The Lady from Shanghai. <i>Die Lady von Shanghai</i> | 85 |
| Macbeth. <i>Macbeth</i> | 93 |
| Othello. <i>Othello</i> | 98 |
| Mr. Arkadin (Confidential Report). <i>Herr Satan per- sönlich!</i> | 103 |
| Touch of Evil. <i>Im Zeichen des Bösen</i> | 111 |
| The Trial (Le Procès). <i>Der Prozeß</i> | 120 |
| Chimes at Midnight. <i>Fallstaff</i> | 128 |
| L'Histoire immortelle. <i>Stunde der Wahrheit</i> | 135 |
| F for Fake. <i>F wie Fälschung</i> | 142 |
| Daten | 149 |
| Von Hans Helmut Prinzler | |
| Biografie | 149 |
| Filmografie | 153 |
| Bibliografie | 165 |