

# Frangois Traffaut

Reihe Film 1

Mit Beiträgen von

Serge Daney/Jean Narboni/Serge Toubiana

Hanns Fischer

Peter W. Jansen

Ulrich Gregor

Peter Michel Ladiges

Hans Helmut Prinzler

Carl Hanser Verlag

# Inhalt

## **Wirklichkeit und Fantasie**

### **Oder: die Entfaltung der Widersprüche**

Von Ulrich Gregor 7

## **Interview 1**

Von Peter Michel Ladiges 37

## **Interview 2**

Von Serge Daney/Jean Narboni/Serge Toubiana 81

## **Kommentierte FUmografie 1**

Von Hanns Fischer 105

Les mistons. *Die Unverschämten* 105

Une histoire d'eau. *Eine Geschichte vom Wasser* 106

Les 400 coups. *Sieküßten und sie schlugen ihn* 107

Tirez sur le pianiste. *Schießen Sie auf den Pianisten* 111

Jules et Jim. *Jules und Jim* 117

Antoine et Colette. *Antoine und Colette* 121

Lapeaudouce. *DiesüßeHaut* 122

Fahrenheit451. *Fahrenheit451* -. 126

La mariee etait en noir. *Die Braut trug schwarz* 132

Baisers voles. *Geraubte Küsse* 138

La sirene du Mississipi. *Das Geheimnis der falschen Braut* 141

L'enfant sauvage. *Der Wolfsjunge* 146

Domicile conjugal. *Tisch und Bett* 150

Les deux anglaises et le continent. *Zwei Mädchen aus*

*Wales und die Liebe zum Kontinent* 155

Une belle fille comme moi. *Ein schönes Mädchen wie ich* 159

La nuit americaine. *Die amerikanische Nacht* 163

## **Kommentierte Filmografie 2**

Von Peter W. Jansen 169

L'histoire d'Adele H. *Die Geschichte der Adele H.* 169

L'argent de poche. *Taschengeld* 175

L'homme qui aimait les femmes. *Der Mann, der die*

*Frauen liebte* 178

La chambre verte. *Das grüne Zimmer* 183

L'amour en fuite. *Liebe auf der Flucht* 192

Le dernier mätro. <i>Die letzte Metro</i>	198
La femme d'ä cote. <i>Die Frau nebenan</i>	208
Vivement dimanche! <i>Auf Liebe und Tod</i>	218

## **Daten**

Von Hans Helmut Prinzler	225
Biografie	225
Filmografie	227
Bibliografie	243