

SOPHIE DAWSON

KUNST
WERKSTATT

Papier

SCHÖNE PAPIERE
SCHÖPFEN UND
GESTALTEN

CHRISTOPHORUS



Die Deutsche Bibliothek –
CIP-Einheitsaufnahme

Kunstwerkstatt Papier: schöne Papiere
schöpfen und gestalten/ Sophie Dawson.
Übers. aus dem Engl. von Maria Rosken. –
Freiburg im Breisgau: Christophorus-Verl., 1994
ISBN 3-419-55102-9

Titel der englischen Originalausgabe:
«The Art and Craft of Papermaking»

©1993 by Quarto Publishing plc.

6 Blundell Street, London N7 9BH

© 1994 der deutschsprachigen Ausgabe by
Christophorus-Verlag GmbH
Freiburg im Breisgau

Alle Rechte vorbehalten –
Printed in Hong Kong

Jede gewerbliche Nutzung der Arbeiten
und Entwürfe ist nur mit Genehmigung der
Urheberin und der Verlage gestattet. Bei
Anwendung im Unterricht und in Kursen ist
auf dieses Buch hinzuweisen.

Fotografien: Jon Wyand, Paul Forrester
Satz: Carsten Vogt, DTP Service und Gestaltung
Umschlaggestaltung: Graphic Design
Hannes Osterrieder, Umkirch

Wir danken Dr. Peter Tschudin und Markus
Müller von der Basler Papiermühle für die
freundliche Unterstützung und fachliche
Beratung bei der Bearbeitung der deutschen
Ausgabe.



Inhalt

1

6 EINFÜHRUNG

16 PAPIER SCHÖPFEN

2

18 Papierschöpfen: Ost und West

20 Form und Deckel

23 Fasermaterialien

25 Aufbereiten der Fasern

30 Stampfen und Zubereiten des
Faserbreis

36 Schöpfbütten

38 Blattbildung und Gautschen

44 Pressen und Legen

48 Trocknen des Papiers

51 Leimen und Ausrüsten



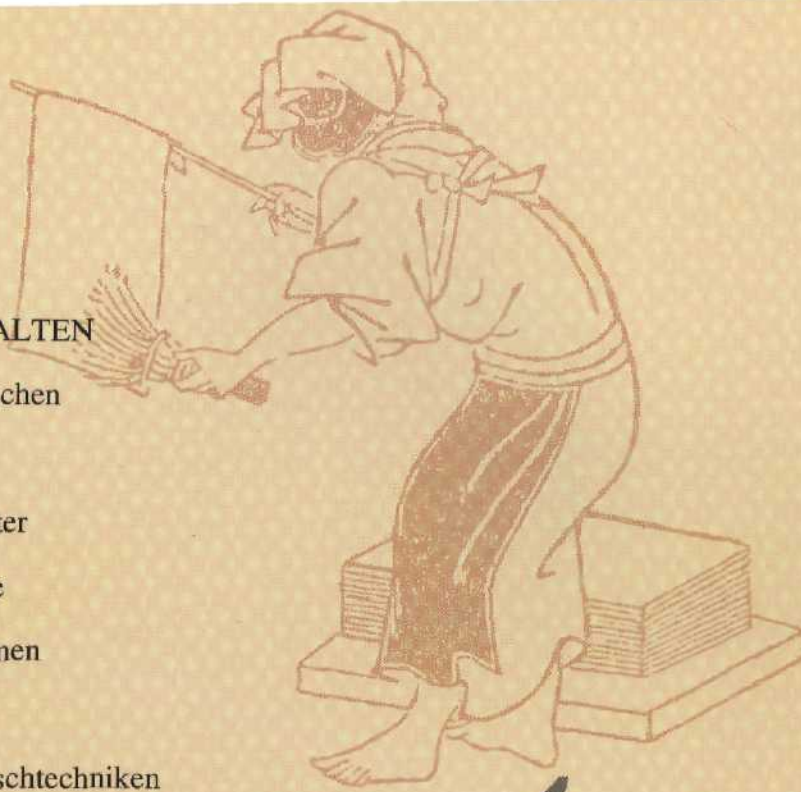
115 373 / 1997 51

HINWEIS

Eine Anmerkung zu Färbemitteln, Farbpigmenten und anderen Zusätzen: Viele chemische Mittel sind hochgiftig und können gesundheitliche Schäden verursachen. Daher sind Vorsichtsmaßnahmen im Umgang mit chemischen Substanzen dringend anzuraten. Gute Belüftung und die Benutzung einer Schutzmaske empfehlen sich bei Farbpigmenten in Pulverform; beim Anrühren von Lösungen sollten außerdem Schutzbrille und Gummihandschuhe getragen werden. Die Verwendung einer Hautschutzcreme ist ebenfalls ratsam.

3 PAPIER GESTALTEN

- 54 Zusammengautschen
- 59 Einschließen
- 62 Blüten und Blätter
- 65 Schmuckpapiere
- 69 Neue Papierformen
- 72 Prägen
- 74 Collage und Mischtechniken
- 78 Vorläufer des Papiers
- 82 Wasserzeichen: verborgene Bilder
- 85 Faserbreibilder
- 88 Faserbrei sprühen
- 91 Arbeiten mit Vakuum
- 95 Galerie



4 98 PAPIERSKULPTUREN

- 100 Papier gießen
- 110 Galerie

5 112 ANWENDUNGSBEREICHE

- 114 Papier und Buch
- 122 Papier und Textilien
- 126 Papier und Licht
- 129 Papier und Natur
- 134 Papier und Druck
- 137 Galerie

- 140 Glossar
- 142 Register
- 144 Dank
- 144 Nützliche Adressen

