

Uwe Geese

Eintritt frei, Kinder die Hälfte

Kulturgeschichtliches vom Jahrmarkt

Jonas Verlag

Vorbemerkung

<i>Frühes Marktwesen in Arolsen</i>	11
Der Bierstreit	11
Die Neugründung der Residenz	15
Der Kampf um Handelsprivilegien	17
Beamte und Kaufleute	20
Zölle und Verkehr	22
Beginn des Jahrmarktwesens	24
<i>Die Künste der Naturbeherrschung</i>	33
Die Fahrenden	33
Der berechnete Luftsprung	38
Der Tanz auf dem Seil	43
Die endgültige Illusion	50
<i>Die Künste der Verhüllung</i>	55
Photographie	55
Zauberkunst	63
Panorama	68
Wachsfigurenkabinette	74
Omnivision	81
<i>Die Bewegung des Publikums</i>	87
Karussells	88
Rutschen	101
Schaukeln	112
Räder	117
Unternehmer	121
Phantasie und Reizkonsum	124
<i>ArolserKram- und Viehmarkt</i>	129
Der Handel	129
Marktordnung	138
Zigeuner	143
Hasardspiel und Viehmarktslotterie	147
<i>Anhang</i>	154
Anmerkungen	154
Bildnachweis	156
Literatur	158