

*Wolf Donner
Jürgen Menningen*

Signale der Sinnlichkeit

*Filmerotik
mit anderen Augen*

*ECON Verlag
Düsseldorf • Wien • New York*

Inhalt

Einleitung	7	Spieglein, Spieglein an der Wand... <i>Begegnungen mit dem anderen Ich</i>	82
Wasserseligkeit <i>Des Meeres, der Quellen und der Liebe</i> <i>Wellen</i>	13	Zoologie im Salon <i>Die Gestik des unmittelbaren Davor</i>	92
Geld - Gier <i>Die Liebe nach Banknoten</i>	24	Schwarz - Weiß - Rot <i>Die Symbolik der Farben</i>	100
Hair <i>Reiz, Kult und Magie der Haare</i>	32	Waldeslust <i>Tanderadei an und unter Bäumen</i>	107
Triebwerke <i>Männer-Phantasien in Stahl, Chrom</i> <i>und Lack</i>	42	Fragiles Rüstzeug <i>Die Strategie der Reizwäsche</i>	116
Stufen ins Paradies <i>Erotische Konfusionen als Choreographie</i> <i>auf Treppen</i>	51	Winke mit Pfählen <i>Stöcke und Stiele, Griffe und Klöppel,</i> <i>Säulen und Türme</i>	126
Die magische Zone <i>Schmuckkästchen,</i> <i>Steckdosen, die Rutschiputschi</i> <i>und andere Bilder</i> <i>für die weibliche Intimität</i>	60	Von Kopf bis Fuß <i>Körperteile als erotische Chiffren</i>	136
Gut gewappnet <i>Hieb-, Stich- und Schußwaffen als viriles</i> <i>Attribut</i>	69	Feuer und Flamme <i>Zur Symbolik von Kerze und Fackel,</i> <i>Lampe und Laterne,</i> <i>Zündholz und Feuerzeug</i>	148
		Verschlüsseltes <i>Gerangel zwischen Tür und Angel</i>	160

Animal Love <i>Ein erotisches Bestiarium</i>	168	Jagdszenen im Boudoir <i>Die Frau als Wild, Beute und kulinarisches Objekt</i>	218
Runde Sachen <i>Bälle, Ballons, Billardkugeln</i>	183	Herzflimmern <i>Der Ort von aller Liebe Lust und Leid</i>	230
Dornröschen <i>Die Sprache der Blumen</i>	191	Flaschenpost <i>Eindeutige Gesten mit zweideutigen Gefäßen</i>	234
Im Garten Eden <i>Obst und Gemüse als Sex-Signale ,</i>	196	Im Traumboot der Liebe <i>Schiffe, Häfen und die Liebe zur See</i>	240
Flüsternde Schatten <i>Durchsichtige Verhüllungen mit Schleiern</i>	204	Wunschkonzert <i>Schwüle Klänge, Zauberflöten, Blas- und Streichinstrumente</i>	244
Die vollkommene Rundung <i>Vage Rituale ums Ei</i>	210	Literatur	253