

DIE
GEHEIMEN
GÄRTEN
VENEDIGS

FOTOS

Gianni Berengo Gardin

TEXTE

Cristiana Moldi-Ravenna und
Teodora Sammartini

VORWORT: VITTORIO FAGONE

Aus DEM ITALIENISCHEN VON ULRICH KEYL

EUGEN DIEDERICH'S VERLAG

INHALT

VORWORT	
VON VITTORIO FAGONE	9
GEFÜHLE ALS HAUPTDARSTELLER	13
ERINNERUNG	15
ZURÜCKGEZOGENHEIT	26
VERTRAULICHKEIT	38
DIE NORMEN FÜR DAS ZELEBRIEREN	53
SIEGEL	55
SELBSTDARSTELLUNG	56
AUSSCHMÜCKUNG	68
METAMORPHOSEN DER STADT	83
HEILKRÄUTER	85
LAGERPLATZ	96
MEDITATION	98
DIE HEIMLICHEN VERLOCKUNGEN DES GRÜN	i n
IMAGINÄRES	113
SCHAUSPIEL	124
GEHEIMNIS	134
GEGENWART DES ABWESENDEN	143
EINWEIHUNG	145
LAGEPLAN	156
BIBLIOGRAFIE	159