
Christa von Helmolt
Hans Thoma
Spiegelbilder

Klett-Cotta

Inhalt

Vorwort	7
Der Mythos Hans Thoma	9
Ein Malerleben des 19. Jahrhunderts	31
Lehrzeit	33
Reifezeit	89
Erntezeit	137
Das Werk des Künstlers: Ein Überblick	153
Anhang	201
Anmerkungen	203
Lebensdaten	205
Bibliographie	207
Abbildungsverzeichnis	215