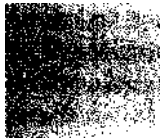


Giampiero Negretti/Franco Nencini

Die schönsten  
**ARMBAND-  
UHREN**

vergängerer Jahrzehnte



Wilhelm Heyne Verlag • München

# Inhalt

## TEIL I

Einleitung 7

Die Uhr in der Geschichte 11

Herren über Zeit und Stunde 11

Die öffentliche Uhr 13

Die private Uhr 18

Vom Schmuckstück zum  
Gebrauchsgegenstand 22

Das Armbanduhrenfieber 27

Die Quarzrevolution 31

Die Tradition lebt weiter 35

Wie eine Uhr funktioniert 39

Kaliber 40

Unruh und Spiralfeder 41

Die Regulierung der Unruh 44

Die Regulierung der  
Spiralfeder 44

Stoßsicherungen 45

Steine 46

Die automatische Uhr 46

Chronometer 49

Chronographen 52

Complications 57

Das Gehäuse 58

Antimagnetische Uhren 59

Zifferblatt und Zeiger 60

Quarzwerke 61

Wie man eine Uhr bewertet 62

## TEIL 2

### Die großen Marken

Kurze Darstellung der Geschichte einiger  
alter und berühmter Schweizer Firmen 64

Audemars Piguet 64

Blancpain 64

Breguet 65

Breitling 65

Cartier 66

Chopard 67

Ebel 67

Eberhard & Co. 68

Eterna 68

Gerald Genta 69

Girard Perregaux 69

IWC 70

Jaeger Le Coultre 71

Longines 71

Movado 72

Omega 72

Patek Philippe & Co. 73

Piaget 74

Rolex 74

Ulysse Nardin 75

Universal Geneve 76

Vacheron & Constantin 76

Zenith 77

Die Zeigerformen 78

## TEIL 3

### Bildtafeln

Beispiele schöner Armbanduhren  
vergangener Jahrzehnte 79

Audemars Piguet 81

Baume & Mercier 95

Cartier 97

Girard Perregaux 102

Gübelin 104

IWC 107

Jaeger-Le Coultre 113

Longines 122

Movado 133

Omega 148

Patek Philippe 158

Rolex 226

Ulysse Nardin 258

Universal Geneve 262

Vacheron & Constantin 270

Zenith 299

Chronographen 302

Damenschmuckuhren 321

Varia 334

Register 350