

Idylle oder Aufbruch

Das Dorf im bürgerlichen 19. Jahrhundert
Ein europäischer Vergleich

Herausgegeben von
Wolfgang Jacobeit, Josef Mooser und Bo Stråth



Akademie-Verlag Berlin

Inhalt

<i>Jürgen Kocka</i> Vorwort.....	7
<i>Wolfgang Jacobeit, Josef Mooser, Bo Stråth</i> Einleitung	9

I. Kapitalismus und bäuerliche Landwirtschaft. Ein Prozeß der Verbürgerlichung?

<i>Hartmut Harnisch</i> Zwischen Junkertum und Bürgertum. Der Bauer im ostelbischen Dorf im Widerstreit der Einflüsse von traditionalem Führungsanspruch des Adels und moderner kapitalistischer Gesellschaft	25
--	----

<i>Hans-Heinrich Müller</i> Bürgerlich-kapitalistische Formen in der Landwirtschaft und ihr Einfluß auf die dörfliche Produktion und Lebensweise - am Beispiel der Provinz Sachsen und angrenzender Gebiete	37
--	----

<i>Walter Achilles</i> Die Entbäuerlichung des Bauern (1880-1913). Dargestellt an den Regionen Magdeburger Börde, Anhalt, südliches Niedersachsen und Oldenburg	49
---	----

<i>Hans-Jürgen Rach</i> "Verbürgerlichung" und "Verstädterung" des Dorfes im 19. Jahrhundert? Das Beispiel der Bauformen in der Magdeburger Börde	53
---	----

<i>Jacek Kochanowicz</i> Die verhinderte Modernisierung der bäuerlichen Wirtschaft im Königreich Polen in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts.....	61
---	----

<i>András Vári</i> Kommerzialisierung, Verbürgerlichung und ihre Vermittler in der ländlichen Gesellschaft Ungarns, 1767-1848.....	73
--	----

<i>Heinrich Strods</i> Die soziale Differenzierung der lettischen Bauern auf den herzoglichen Gütern Kurlands, 1680-1820	83
--	----

II. Ländliche Gesellschaft und bürgerliche Kultur

<i>Helmut Ottenjann</i> Kultur-Leitbilder der bäuerlichen Oberschicht in Nordwestniedersachsen.....	97
--	----

<i>Tamás Hoffmann</i> Kleider machen Leute. Ungarische Beispiele zum gewandelten Kleidungs- verhalten der dörflichen Bevölkerung im 19./20. Jahrhundert	113
---	-----

<i>Britt Liljewall</i> Das bürgerliche Bild vom Bauern. Die Zeitungslektüre schwedischer Bauern in den 1870er Jahren	117
<i>Wolfgang Ruppert</i> Der Blick der bürgerlichen Künstler auf die ländliche Lebenswelt im letzten Drittel des 19. Jahrhunderts	139
<i>Kai Detlev Sievers</i> Kriegervereine als Träger dörflicher Festkultur in Schleswig-Holstein	155
<i>Hannes Siegrist</i> Die Advokaten auf dem Land	169
<i>Monika Richarz</i> Landjuden - ein bürgerliches Element im Dorf?	181

III. Bürgerliche Ideologien und politische Praxis in der ländlichen Gesellschaft

<i>Wolfgang Kaschuba</i> Dörfliche Kultur: Ideologie und Wirklichkeit zwischen Reichsgründung und Faschismus	193
<i>Miroslav Hroch</i> Die Formierung moderner Nationen und die Verbürgerlichung des Dorfes. Die "kleinen Nationen" im europäischen Vergleich	205
<i>Jesús Millán</i> Die Landarbeiter in der spanischen liberalen Revolution 1800-1860. Die Grenzen einer bürgerlichen Integration	215
<i>Niels Clemmensen</i> Politische Mobilisierung und Klassenstruktur der dänischen Agrargesellschaft im 19. Jahrhundert	231
<i>Torkel Jansson</i> Die Verbürgerlichung des Landgemeindewesens. Ein Umriss am Beispiel der balto-skandinavischen Länder im Übergang vom Feudalismus zum Kapitalismus	245
<i>Hainer Plaut</i> Zum Wandel der Dorfgemeinschaft im Prozeß der Verbürgerlichung im 19. Jahrhundert	263

IV. Rückblick und Ausblick

<i>Hans-Jürgen Puhle</i> Stichworte zur weiteren Diskussion und zum Vergleich	277
Autorenverzeichnis	283