

Friedrich Glauser  
**Mattos Puppentheater**

*Das erzählerische Werk*

*Band I:*

*1915-1929*

Herausgegeben von  
Bernhard Echte und Manfred Papst

Limmat Verlag  
Zürich

## Inhalt

<i>Editorische Vorbemerkung</i> .....	7
---------------------------------------	---

### *Deutsche Texte*

Ein Denker.....	n
Der Kleine (I).....	18
Der Käfer.....	22
Der Heide.....	30
Der Leidsucher.....	92
Der Sozialist.....	103
Der Kleine (II).....	114
Mattos Puppentheater.....	124
Ein Dieb.....	132
Der Skeptiker.....	166
Der kleine Schneider.....	169
Mord.....	182
Die Hexe von Endor.....	198
Die Begegnung.....	214
Der Besuch der Königin.....	226

### *Französische Texte*

Ce qu'en pense Potterat ..-;•.....	247
Hedda Gabler ä la Comedie.....	250
Thomas Mann.....	252
Les Possedes.....	256
Nouvelle.....	259
Un poete philosophe.....	264
Realite et ideal.....	272
Les muses ingrates.....	274
Actualites.....	275
Ce que nous voulons.....	277
Poetes genevois.....	278

Essais du methode . . . . .	284
Du pseudonyme . . . . .	284
De la critique . . . . .	285
Divers . . . . .	286
Avis . . . . .	287
Le Petit . . . . .	288
Litterature Romande . . . . .	291
Le Mystere d'Abraham . . . . .	291
De Seize ä Vingt . . . . .	295
Curiosites. . . . .	298

*Fragmente*

Leon Bloy. . . . .	301
Der Märtyrer. . . . .	302
[Ohne Titel]. . . . .	311
Die Bekehrung . . . . .	323

*Zugeschriebene Texte*

VI. Abend der «Biedermeier». . . . .	349
Konzert in der reformierten Kirche. . . . .	351

*Autobiographische Dokumente*

Anamnese vom Patienten selbst geschrieben ..	355
Lebenslauf Burghölzli. . . . .	358
Tagebuch Burghölzli —. . . . .	359
Lebenslauf Münsingen . . . . .	367

*Anhang*

Nachwort. . . . .	373
Editorischer Bericht . . . . .	382
Anmerkungen . . . . .	384