

Baukultur – Wohnkultur – Ökologie

Tagungsband
zum 5. interdisziplinären Symposium
an der Universität Zürich
im April 1992

Herausgegeben von
Barbara Emmenegger
Kuno Gurtner
Armin Reller



Verlag der Fachvereine Zürich



B. G. Teubner Stuttgart

Inhalt

VORWORT III

PLENUMSVORTRÄGE

Martin Fröhlich
Wohnkultur - oder wie wir uns eine heile Welt bauen 1

Hans-Peter Bärtschi
Industriekultur kontra Ökologie? 11

Ursula Koch
Stadtentwicklung, Ökologie und Realpolitik 21

Rosemarie Ring
Ökologische und soziale Stadterneuerung
aus der Sicht von Frauen 49

Benno Furrer
Agrikultur - Baukultur 73

Donat Agosti
Widerspiegelt die Nestform die Staatsform der Ameisen? 85

DISKUSSIONSBEITRÄGE

Ökologische Stadtplanung und Städtebau

Einleitung 99

Barbara Zibell
Zum Stellenwert von Ökologie und Weiblichkeit
in der Stadtplanung 101

<i>Barbara Rothenberger</i> Wohnen und Arbeiten im Quartier Lachen-Vonwil in St.Gallen: Planen und Entwerfen mit der Natur im städtischen Kontext	119
<i>Daniel Brunner</i> Politische Ansatzpunkte für eine ökologische Planungspolitik in der Region Zug	129
 Baustoffe, Mensch und Umwelt	
Einleitung	141
<i>Niklaus Kohler</i> Ökologische Optimierung im Lebenszyklus eines Gebäudes	143
<i>Bosco Büeler</i> SIB-Umweltzeichen für Bauprodukte	164
<i>Jutta Schwarz</i> Ökologie in der Baupraxis - Wege vom Wissen zum Handeln	167
<i>Martin Vogel</i> Bauherren im Clinch mit ökologischen Forderungen	184
 Ethik, Ästhetik und Ökologie	
Einleitung	195
<i>Markus Huppenbauer</i> Ein Rückblick auf den griechischen Tempelbau: Zur Ökologie des Bauens im Spannungsfeld von Ethik, Ästhetik und Religion	196
<i>Ueli Schäfer</i> Ist Ästhetik ökologisch? Ist Ökologie ästhetisch?	210
<i>Christian Thomas</i> Plädoyer für eine ökomoderne Architektur	215

Energie und Bauen

Einleitung	225
<i>Jürg Nadig</i> Solarhaushalt	227
<i>Ruedi Kriesi</i> Abfallproblematik - eine unabwendbare Folge des Energieeinsatzes?	235
<i>Daniel Spreng</i> Graue Energie	248

Wohnkultur im 19. und 20. Jahrhundert

Einleitung	255
<i>Barbara Koller</i> Homogenisierung der Gesellschaft über die wissenschaftliche Vereinnahmung der Wohnkultur	257
<i>Johanna Gisler</i> Die private Gegenwelt - Homogenisierung und soziale Differenzierung der Wohnstile in der Nachkriegszeit	268

Autorinnen und Autoren	287
-------------------------------	-----