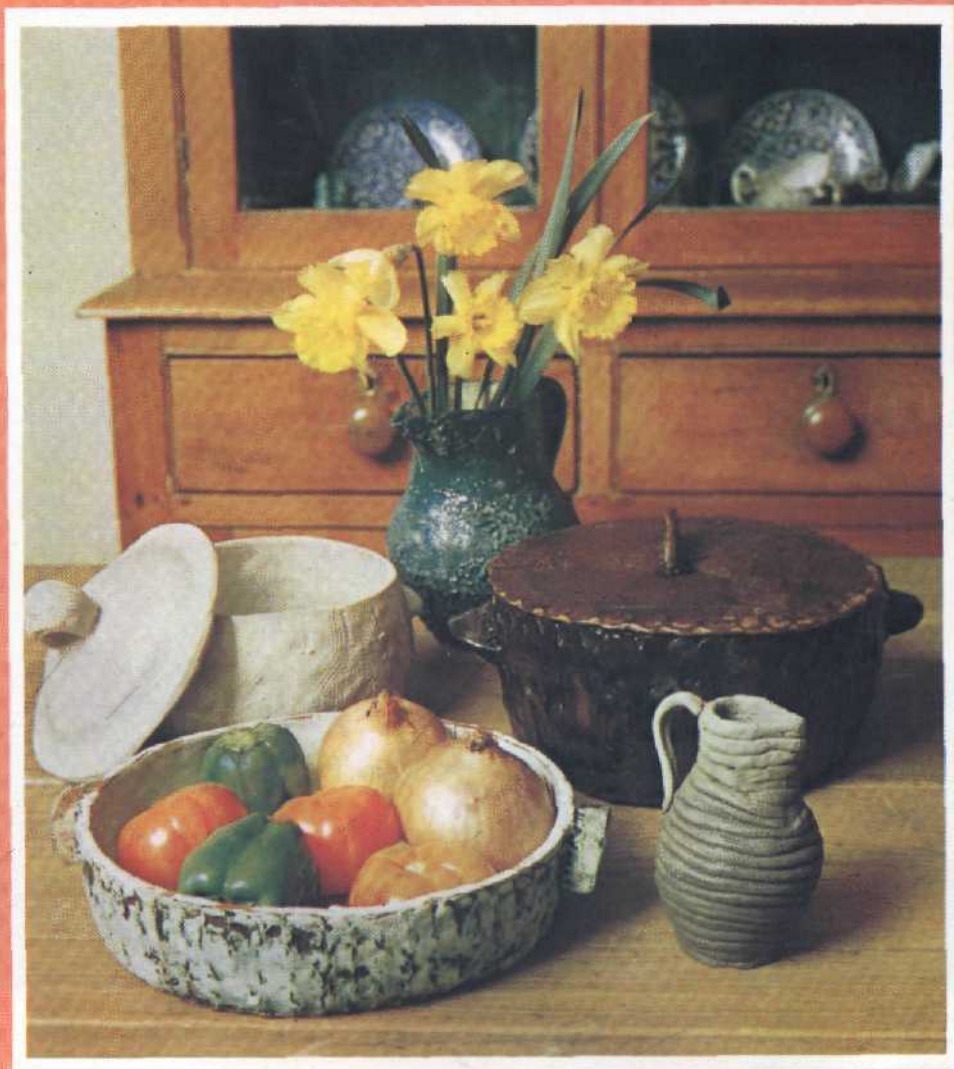


Töpfern



Otto Maier Verlag Ravensburg

Landes-Lehrer-Bibliothek
des Fürstentums Liechtenstein
Vaduz

Inhalt

Einleitung	4	Flaschen, Platten, Kugeln	72
Der richtige Umgang mit Ton	5	Weitere Arbeiten auf der Töpferscheibe	78
Allgemeines über Ton	6	Eine Kaffeekanne	79
Finden und Auswählen von Ton	8	Eine flache Kasserolle mit Deckel	85
Tonaufbereitung	11	Ein traditioneller, runder Schmortopf	93
Erste Arbeiten mit Ton	14	Teetopf mit Ton- oder Rohrgriff	98
In der Hand geformte Gefäße	15	Verzieren und Glasieren von Ton	105
Modellieren mit Rundhölzern	19	Einführung in die Dekoration	106
Arbeiten mit Tonplatten	23	Dekorieren mit Schlicker	108
Modellieren in und über Formen	24	Dekorieren mit Oxiden	113
Gefäße in Plattentechnik	30	Polieren und Ritzen	116
Arbeiten mit Tonwülsten	36	Arbeiten mit unterschiedlichen Glasuren	121
Einfache Wulsttechniken	37	Brennen von Ton	126
Gefäße für die Küche	42	Anleitungen für Brennöfen	127
Grundtechniken auf der Töpferscheibe	44	Der Schrühbrand	132
Auswahl einer Töpferscheibe	45	Der Glasurenbrand	134
Zylinder drehen	49	Wortverzeichnis	135
Schalen, Platten, Schüsseln	54	Register	136
Gefäße abdrehen	59		
Verschiedene Zylinderformen	64		
Becher mit Henkeln	65		
Krüge aus einem Zylinder	69		