

ROBERT WALSER

KLEINE DICHTUNGEN  
PROSASTÜCKE  
KLEINE PROSA

HERAUSGEGEBEN VON JOCHEN GREVEN

VERLAG HELMUT KOSSODO  
GENÈVE UND HAMBURG

# INHALT

## KLEINE DICHTUNGEN

Brief eines Dichters an einen Herrn . . . . .	7
<i>Februar 1914 in «Die Zukunft»</i>	
Mittagspause . . . . .	10
Die Göttin . . . . .	11
Der Nachen . . . . .	12
Pierot . . . . .	13
Sommerfrische . . . . .	15
Frau von Twann . . . . .	16
Die Insel . . . . .	18
<i>(keine Vorabdrucke nachgewiesen)</i>	
Meta . . . . .	19
<i>Februar 1913 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Fußwanderung . . . . .	22
<i>März ig 13 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
DerKuß(I). . . . .	24
<i>April ig 13 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Das Traumgesicht . . . . .	26
<i>funi ig 13 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Nächtliche Wanderung . . . . .	27
<i>fuli ig 13 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Johanna . . . . .	29
<i>August 1913 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Der Bursche . . . . .	31
<i>September igi3 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Der Knabe (I). . . . .	32
<i>Oktober 1913 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Das Götzenbild . . . . .	34
<i>November igi3 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
«Apollo und Diana». . . . .	35
<i>Dezember ig 13 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	

Zwei Bilder meines Bruders. . . . .	37
«Die Frau am Fenster». . . . .	37
«Der Traum» (I). . . . .	38
(1) <i>Mai igi3</i> in « <i>Deutsche Monatshefte</i> » ( <i>Die Rheinlande</i> ),	
(2) <i>August igi3</i> in « <i>Die Zukunft</i> »	
Die Gedichte (I). . . . .	41
<i>Oktober ig 12</i> in « <i>Die Zukunft</i> » (unter dem Titel « <i>Meine Gedichte</i> »)	
Rinaldini. . . . .	42
Lenau (I). . . . .	43
( <i>Keine Vorabdrucke nachgewiesen</i> )	
Tobold(I). . . . .	45
<i>Erstdruck</i> in « <i>Arkadia. Bin Jahrbuch für Dichtkunst</i> », 1913	
Helbhngs Geschichte. . . . .	56
<i>August ig 13</i> in « <i>März</i> »	
Brief eines Vaters an seinen Sohn. . . . .	73
<i>Januar igi4</i> in « <i>Deutsche Monatshefte</i> » ( <i>Die Rheinlande</i> )	
Spazieren. . . . .	76
Der Schäfer. . . . .	78
Die Einladung. . . . .	79
Der nächtliche Aufstieg. . . . .	81
Die Landschaft (I). . . . .	82
Der Dichter. . . . .	84
« <i>Sechs Sachen</i> », <i>März ig 14</i> in « <i>Neue Rundschau</i> »	
Das Liebespaar. . . . .	85
Der Mond. . . . .	87
Ein Nachmittag. . . . .	88
Die kleine Schneelandschaft. . . . .	90
Das Mädchen (I). . . . .	91
( <i>keine Vorabdrucke nachgewiesen</i> )	
Das Eisenbahnabenteuer. . . . .	93
Die Stadt (I). . . . .	94

Das Veilchen. . . . .	.96
Die Kapelle. . . . .	.98
Der Tänzer. . . . .	.100
Die Sonate. . . . .	.101
Das Gebirge (I). . . . .	.103
<i>«Sieben Stücke», Februar 1914 in «Die weißen Blätter»</i>	
Der Traum (II). . . . .	.105
Der Jagdhund. . . . .	.107
Der Vater. . . . .	.109
<i>«Drei Sachen», Februar 1914 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Der Träumer. . . . .	.111
Der Pole. . . . .	.112
Der Doktor. . . . .	.114
Der Liebesbrief. . . . .	.116
<i>«Vier Sachen», März 1914 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Der Hanswurst. . . . .	.118
<i>Mai 1914 in «Der Neue Merkur»</i>	
Sonntagmorgen. . . . .	.119
<i>(kein Vorabdruck nachgewiesen)</i>	
Ausgang. . . . .	.120
<i>Mai 1914 in «Der Neue Merkur»</i>	
Die Millionärin. . . . .	.121
Erinnerung. . . . .	.122
Die Schneiderin. . . . .	.124
<i>(keine Vorabdrucke nachgewiesen)</i>	
Das Stellengesuch. . . . .	.125
«Geschwister Tanner». . . . .	.127
Eine Stadt (I). . . . .	.129
Spaziergang (I). . . . .	.131
<i>alle vier Stücke Mai 1914 in «Der Neue Merkur»</i>	

Das Kätzchen (I). . . . .	.134
Tannenzweig, Taschentuch und Käppchen. . . . .	.135
Der Mann. . . . .	.136
Das Pferd und die Frau. . . . .	.138
Die Handharfe. . . . .	.139
<i>«Kleine Sachen», Januar igi4 in «März»</i>	
Die Fee. . . . .	.140
Kleine Wanderung. . . . .	.141
Wirtshäuselei. . . . .	.142
Der Morgen. . . . .	.143
Der Ausflug. . . . .	.144
<i>«Kleine Sachen», Februar ig 14 in «März»</i>	
Schnee. . . . .	.146
<i>Februar ig 15 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Der Blick. . . . .	.147
Der Heidenstein. . . . .	.148
Der Waldberg. . . . .	.149
<i>«Kleine Prosa», Juni igi4 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Zwei kleine Sachen. . . . .	.151
<i>Mai ig 14 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Herbstnachmittag. . . . .	.152
Der Felsen. . . . .	.154
Die Eisenbahnfahrt. . . . .	.156
Das Lachen. . . . .	.158
Der Berg. . . . .	.160
Schwärmerei. . . . .	.161
Oskar. . . . .	.163
<i>(keine Vorabdrucke nachgewiesen)</i>	
Die Einfahrt. . . . .	.165

Die Vaterstadt . . . . .	.167
Das Grab der Mutter. . . . .	.168
Abend . . . . .	.169
An den Bruder. . . . .	.171
<i>zus. unter dem Titel «Heimkehr», April 1914 in «März»</i>	

#### PROSASTÜCKE

Das Seestück. . . . .	.175
Die italienische Novelle. . . . .	.177
KofFermann und Zimmermann. . . . .	.180
Der Flinke und der Faule. . . . .	.182
Der Maskenball. . . . .	.183
Die Verlassene. . . . .	.189
Die Mörderin. . . . .	.194
Die Brüder. . . . .	.195
<i>Erstfassung Oktober ig 16 in «Vossische Zeitung»</i>	
Schüler und Lehrer. . . . .	.199
Sohn und Mutter. . . . .	.201
Die böse Frau. . . . .	.203
Berta . . . . .	.204
Die Wurst . . . . .	.205
Der Jungeselle. . . . .	.208
Zahnschmerzen. . . . .	.210
Der andere Jungeselle. . . . .	.212
Schwendimann. . . . .	.214
Ich habe nichts. . . . .	.217
<i>(außer bei «Die Brüder» keine Vorabdrucke)</i>	

#### KLEINE PROSA

Leben eines Dichters. . . . .	.223
<i>Erstfassung November igo\$ in «Kunst und Künstler»</i>	

Plauderei (I). . . . .	233
<i>Erstfassung: «Dichter», Januar 1917 in «Vossische Zeitung»</i>	
Kienast . . . . .	237
Gar nichts. . . . .	239
So! Dich hab ich. . . . .	241
Das Ende der Welt. . . . .	245
Lampe, Papier und Handschuhe. . . . .	248
Niemand. . . . .	252
Schneien. . . . .	253
Helbling. . . . .	256
Fräulein Knuchel. . . . .	260
Basta. . . . .	262
Na also. . . . .	265
Fritz. . . . .	269
Lesen. . . . .	277
<i>(keine Vorabdrucke nachgewiesen)</i>	
Dickens. . . . .	280
<i>Erstfassung März ig 11 in «Pan»</i>	
Hauff. . . . .	284
Luise. . . . .	286
Der Student. . . . .	301
<i>(keine Vorabdrucke nachgewiesen)</i>	
Doktor Franz Blei. . . . .	306
<i>Januar ig 17 in «Die Schaubühne.»</i>	
Tobold(II). . . . .	318
<i>Februar 1917 in «Neue Rundschau»</i>	
Erstfassungen zu Texten aus «Kleine Prosa». . . . .	353
Leben eines Dichters (1905). . . . .	353
Dickens (1911). . . . .	358
Nachwort. . . . .	361
Zur Frage der Textgestalt. . . . .	367
Anmerkungen. . . . .	369