

ROBERT WALSER

POETENLEBEN
SEELAND
DIE ROSE

HERAUSGEGEBEN VON JOCHEN GREVEN

VERLAG HELMUT KOSSODO
GENÈVE UND HAMBURG

INHALT

POETENLEBEN

Wanderung	7
<i>Januar ig 13 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
Kleines Landstraßenerlebnis.	10
<i>Februar ig 16 in «Schweizerland»</i>	
Brief eines Malers an einen Dichter.	12
<i>Juli 1915 in «Sonntagsblatt des Bund», Bern</i>	
Widmann.	10
<i>Februar ig 16 in «Schweizerland»</i>	
Dornröschen.	18
<i>März ig 16 in «Sonntagsblatt des Bund», Bern</i>	
Die Tante.	21
<i>(kein Vorabdruck nachgewiesen)</i>	
Die Künstler.	27
<i>Oktober ig 16 in «Sonntagsblatt des Bund», Bern</i>	
Würzburg.	35
<i>November ig 5 in «Sonntagsblatt des Bund», Bern</i>	
Die Indianerin.	50
Der Wanderbursche.	53
<i>«Zwei romantische Stücke», März ig 13 in «Die Schweiz»</i>	
Der Brief.	56
Sommerleben.	57
Das Pfarrhaus.	59
<i>(keine Vorabdrucke nachgewiesen)</i>	
Marie.	61
<i>Mai ig 16 in «Schweizerland»</i>	
Aus Tobolds Leben.	83
<i>April ig 15 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
Erinnerung an«Hoffmanns Erzählungen».	91
<i>Januar ig 16 in «Vossische Zeitung»</i>	
Der neue Roman.	93
<i>März ig 16 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	

Das Talent	95
<i>August ig 15 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
FrauWilke.	98
<i>Juli igij in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
Das Zimmerstück.104
<i>September lgis in «Schweizerland»</i>	
Rede an einen Ofen.106
<i>Juni igis in «Die weißen Blätter»</i>	
Rede an einen Knopf.108
<i>August igis in «Die weißen Blätter»</i>	
Der Arbeiter.	HO
<i>August ig 1\$ in «Wieland»</i>	
Hölderlin.116
<i>September igi\$ in «Vossische Zeitung»</i>	
Poetenleben.120
<i>Oktober ig 16 in «Die weißen Blätter»</i>	

SEELAND

Leben eines Malers.133
<i>Januar ig 16 in «Neue Rundschau»</i>	
Reisebericht.158
<i>«Reisebeschreibung», August ig 15 in «Der Neue Merkur»</i>	
Naturstudie.186
<i>«Naturschilderung», Januar igi6 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Der Spaziergang.	209
<i>Erstfassung ig 17 als Buch einzeln veröffentlicht</i>	
Das Bild des Vaters.	278
<i>August ig 16 in «Schweizerland»</i>	
Hans.	299
<i>August ig 16 in «Die Schweiz»</i>	

DIE ROSE

Wladimir.	335
Sonntagsspaziergang (I).	338
Manuel.	342
Genf.	343
Der Idiot von Dostojewski.	346
Pariser Blätter. "	347
Gerda.	347
Pferd und Bär.	350
Die Kellersche Novelle.	351
Kurt.	353
Ibsens Nora oder die Rösti.	354
Schaufenster (I).	355
Wörishofer.	356
Ein Vorbildlicher.	358
Über frühe Theaterindrücke.	359
Lehrer und Dienstmann.	360
Der Onkel.	361
Der Affe.	362
Der Engel.	367
Brief an Edith.	367
Erich.	370
Titus.	374
Eine Ohrfeige und Sonstiges. "	377
Von einigen Dichtern und einer tugendhaften Frau . . .	393
Sacher-Masoch.	396
Parzival schreibt an seine Freundin.	398
Das seltsame Mädchen.	400
Das Kind (III).	402
Zückerchen.	408
Ludwig. Eine Rezension.	410

Die Schöne und der Treue.	412
Die Urne.	413
<i>April 1924 in «Vers und Prosa»</i>	
Tagebuchblatt (II).	414
Fridolin	416
Der Elefant	419
<i>Alle drei Stücke März 1924 in «Vers und Prosa»</i>	
Gespräche	
Der Liebende und die Unbekannte.	421
Die Rose.	422
Schwäche und Stärke.	423
Die Gedichte (III).	426
Der Vornehme und die Feine.	427
<i>April 1924 in «Vers und Prosa»</i>	
Der Einsame.	429
Die Geliebte.	431
<i>August 1924 in «Vers und Prosa»</i>	
Nachwort	433
Zur Frage der Textgestalt	446
Anmerkungen	447