

ROBERT WALSER

OLYMPIA

Prosa aus der Berner Zeit (I)

1925/1926

HERAUSGEGEBEN VON JOCHEN GREVEN

VERLAG HELMUT KOSSODO  
GENÈVE UND HAMBURG

# INHALT

## PROSA AUS DER BERNER ZEIT (I) 1925/1926

### AUS DEM LEBEN EINES SCHRIFTSTELLERS

Aus dem Leben eines Schriftstellers. . . . .	5
<i>Mai 1926 in «National-Zeitung», Basel</i>	
Ich soll arbeiten. . . . .	8
<i>Juni 1926 in «Prager Presse»</i>	
Wohnungswechsel. . . . .	13
<i>März 1926 in «Prager Presse»</i>	
Die Dame am Fenster. . . . .	17
<i>November 1926 in «Für die Frau», Beilage der «Frankfurter Zeitung»</i>	
Sonntagsspaziergang (II). . . . .	21
Ausflug aufs Land. . . . .	24
<i>unbekannte Zeitschrift, vor Juni 1926</i>	
Eindruck einer Stadt . . . . .	26
<i>Juni 1926 in «Prager Presse»</i>	
Eine Stadt (II). . . . .	28
<i>November 1926 in «Prager Presse»</i>	
Ich wanderte in ein Städtchen. . . . .	32
<i>Januar 1937 in «Prager Presse»</i>	
Marktbericht. . . . .	35
<i>Januar 1926 in «Prager Presse»</i>	
Das Parlament. . . . .	38
<i>Juli 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Über eine Opernaufführung. . . . .	42
<i>April 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Bühnenbesprechung. . . . .	46
<i>August 1936 in «Prager Presse»</i>	

Porträt eines Kaufmannes. . . . .	49
<i>Februar 1926 in «Prager Presse»</i>	
Kaffeehausauftritt . . . . .	53
<i>Juli 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Nun ist sie weg, aber sie denkt an mich. . . . .	56
Das «Tagebuch»-Fragment von 1926. . . . .	61
<i>Unveröffentlichte Manuskripte, 1925 resp. 1926</i>	

BRIEF FÜR ALLE

Brief für alle. . . . .	.115
<i>Juli 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Brief eines Europäers. . . . .	.118
<i>Mai 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Der Abenteurer schreibt. . . . .	.124
<i>Juli 1926 in «Prager Presse»</i>	
Einer schrieb. . . . .	.127
Brief an ein Mädchen. . . . .	.131
Verehrte Frau. . . . .	.136
<i>Unveröffentlichte Manuskripte, 1926</i>	
Brief an die Geduldige. . . . .	.138
<i>März 1927 in «Prager Presse»</i>	
Brief eines Mädchens an ein Mädchen. . . . .	.141
Brief an einen Entwickelten. . . . .	.144
<i>Unveröffentlichte Manuskripte, etwa 1926)27</i>	
Ein unartiger Brief. . . . .	.150
<i>Januar 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Brief an einen Ehemann. . . . .	.155
<i>November 1928 in «Prager Presse»</i>	
Brief an ein Mitglied der Gesellschaft. . . . .	.157
<i>September 1927 in «Neue Schweizer Rundschau»</i>	
Brief an einen Zeitschriftredaktor. . . . .	.162
<i>Oktober 1927 in «Prager Presse»</i>	
Brief an einen Verleger. . . . .	.165
<i>Juli 1927 in «Individualität»</i>	

NACHTGEDANKEN

Nachtgedanken . . . . .	169
<i>November 1925 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Selen . . . . .	171
Wanderung . . . . .	
<i>Unveröffentlichtes Manuskript, IQ26</i>	
Die weiße Dame . . . . .	177
<i>November 1926 in «Präger Presse»</i>	
Abhandlung . . . . .	181
<i>November 1926 in «Prager Presse»</i>	
Tagebuchblatt (III). . . . .	184
<i>Oktober 1925 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Exposé . . . . .	187
<i>Dezember 1928 in «Prager Presse»</i>	
Notizbuchauszug . . . . .	190
<i>August 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Aufsatz über Bismarck . . . . .	194
<i>August 1936 in «Prager Presse»</i>	
Die schönen Augen . . . . .	196
<i>Januar 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Ein Fehler . . . . .	202
<i>Unveröffentlichtes Manuskript, etwa 1926/27</i>	
Moralpredigt . . . . .	207
<i>April 1926 in «Prager Presse»</i>	
Frauenaufsatz . . . . .	209
<i>April 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Der Bubikopf . . . . .	213
<i>November 1927 in «Prager Presse»</i>	
Hamlet-Essay . . . . .	214
<i>Mai 1926 in «Prager Presse»</i>	
Wahrheiten . . . . .	219
<i>März 1937 in «Prager Presse»</i>	
Diskussion . . . . .	222
<i>April 1926 in «Prager Presse»</i>	

Plauderei (II). . . . .	224
<i>Februar 1926 in «Prager Presse»</i>	
Etwas von der Schande. . . . .	227
<i>März 1936 in «Prager Presse»</i>	
Geburtstagsprosastück . . . . .	230
<i>September 1926 in «Prager Presse»</i>	

STUDIE

Studie (I). . . . .	233
<i>Februar 1926 in «Prager Presse»</i>	
Bildnis eines Dichters. . . . .	235
<i>Januar 1926 in «Prager Presse»</i>	
Lenau (II). . . . .	237
<i>Juni 1927 in «Prager Presse»</i>	
Brentano (II). . . . .	240
<i>April 1926 in «Prager Presse»</i>	
Hier wird dies und das gesprochen. . . . .	244
<i>Februar 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Eugen Sue. . . . .	248
<i>Januar 1929 in «Prager Presse»</i>	
Von der Sprachgewandtheit und dem Mangel derselben	249
Einige Worte über das Roman schreiben. . . . .	252
<i>Unter dem Titel «Drei literarische Traktate» zus. mit «Der Nobelpreis» (s. u.) Januar 1926 in «Die literarische Welt»</i>	
Bildbesprechung. . . . .	253
<i>Juli 1926 in «Prager Presse»</i>	
Das Ankeralbum. . . . .	256
<i>August 1926 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
Belgische Kunstausstellung. . . . .	261
<i>August 1926 in «Prager Presse»</i>	
Beardsley. . . . .	267
<i>Juli 1926 in «Prager Presse»</i>	
Cezannegedanken. . . . .	269
<i>März 1929 in «Prager Presse»</i>	

Das Mädchen mit dem Essay. . . . .	272
<i>November 1926 in «Frankfurter Zeitung»</i>	
Über Mozarts «Don Juan». . . . .	277
<i>Unbekannte Zeitschrift (vgl. Anmerkung)</i>	
Glosse zu einer Premiere von Mozarts «Don Juan» . . .	284
<i>Dezember 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	

VARIETE

Variete. . . . .	289
<i>November 1925 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Die höfliche Ladentochter. . . . .	292
<i>September 1926 in «Prager Presse»</i>	
Klassenkampf und Frühlingstraum. . . . .	294
<i>Februar 1926 in «Prager Presse»</i>	
Der Nobelpreis. . . . .	296
<i>Januar 1926 in «Die literarische Welt»</i>	
Zeitschriftbesprechung. . . . .	298
<i>Mai 1926 in «Prager Presse»</i>	
Ich las drei Bücher. . . . .	299
<i>Oktober 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Das Brueghelbild. . . . .	303
<i>Mai 1927 in «Prager Presse»</i>	
Der Sternheimsche Riese. . . . .	307
<i>November 1926 in «Prager Presse»</i>	
Das schöne Kammermädchen. . . . .	310
<i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926</i>	
Die Büffetdame und ihr Page. . . . .	313
<i>März 1926 in «Prager Presse»</i>	
Revolvernovelle. . . . .	315
<i>Oktober 1926 in «Frankfurter Zeitung»</i>	
Der Kuß (II). . . . .	321
<i>Juli 1926 in «Individualität»</i>	
Salonepisode. . . . .	324
<i>Mai 1926 in «Frankfurter Zeitung»</i>	

Balzac-Phantasie. . . . .	327
<i>Januar 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Freundinnen. . . . .	331
<i>September 1926 in «Prager Presse»</i>	
Olympia. . . . .	333
<i>November 1925 in «Prager Presse»</i>	
Potpourri. . . . .	339
<i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926</i>	
Die Ruine. . . . .	345
<i>März 1926 in «Neue Schweizer Rundschau»</i>	

ANEKDOTE

Anekdote. . . . .	363
<i>November 1926 in «Simplicissimus»</i>	
Der Trottel. . . . .	364
<i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926</i>	
Das Glückskind. . . . .	366
<i>August 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Die Magd (II). . . . .	369
<i>Dezember 1926 in «Simplicissimus»</i>	
Die Berühmtheit. . . . .	371
<i>Oktober 1926 in «Prager Presse»</i>	
Ein Unsterblicher. . . . .	374
<i>September 1932 in «Prager Presse»</i>	
Die Schriftstellerin. . . . .	375
Vater und Tochter. . . . .	377
<i>Unveröffentlichte Manuskripte, 1926</i>	
Kindliche Rache. . . . .	383
<i>Juni 1926 in «Prager Presse»</i>	
Schriftsteller und Haushälterin. . . . .	386
<i>September 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Die Geschichte von den beiden Reisenden. . . . .	389
<i>April 1926 in «Prager Presse»</i>	

Es macht nichts, Fräulein . . . . .	392
<i>Februar 1926 in «Prager Presse»</i>	
Schwäche kann eine Stärke sein . . . . .	393
<i>Juli 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Der kleine Freiherr. . . . .	396
<i>November 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Die Halbweltlerin . . . . .	399
<i>April 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Gräfin Maritza . . . . .	402
<i>August 1926 in «Prager Presse»</i>	
Die Dame mit dem Brief. . . . .	404
<i>Mai 1926 in «Orplid»</i>	
Die schöne Aufseherin . . . . .	408
<i>November 1926 in «Berliner Tageblatt»</i>	
Dorfgeschichte. . . . .	412
<i>Januar 1927 in «Simplicissimus»</i>	
Zarte Zeilen . . . . .	414
<i>Unveröffentlichtes Manuskript, vermutlich 1926</i>	

#### KLEINES THEATER DES LEBENS

Kleines Theater des Lebens. . . . .	417
<i>Juli 1926 in «Prager Presse»</i>	
Porzellan. . . . .	420
<i>Dezember 192s in «Berliner Tageblatt»</i>	
Kabarettbild. . . . .	422
Schillerfiguren. . . . .	425
Szene aus dem Leben des Malers Karl StauffFer-Bern . . . . .	429
<i>Oktober 1927 in «Neue Rundschau»</i>	
Eine Erzählung von Voltaire. . . . .	433
Eine Aufzeichnung von Stendhal. . . . .	437
<i>April 1926 in «Die literarische Welt»</i>	
Eine Novelle von Guy de Maupassant. . . . .	440
<i>April 1926 in «Prager Presse»</i>	
Glosse auf eine Tragödie aus der Sturm- und Drangzeit . . . . .	444
<i>Oktober 1926 in «Prager Presse»</i>	



Eine Gottfried-Keller-Gestalt . . . . .	446	
<i>Undatierter Zeitungsabdruck (vgl. Anmerkung)</i>		
Dostojewski-Glossen . . . . .	448	
<i>Dezember 1925 in «Prager Presse»</i>		
Table d'Hote. . . . .	450	
<i>Juli 1926 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>		
Zwei Männer reden. . . . .	452	
<i>Juli 1931 in «Prager Presse»</i>		
Erziehung des Apachen. . . . .	458	
<i>verm. in «Prager Presse», Datum nicht ermittelt</i>		
Der Wanderer. . . . .	460	
<i>März 1926 in «Prager Presse»</i>		
Lohengrin. . . . .	463	
<i>Oktober 1928 in «Prager Presse»</i>		
Der Jüngling in den Alpen. . . . .	465	
<i>September 1929 in «Prager Presse»</i>		
Ferienreise. . . . .	467	
<i>Oktober 1926 in «Individualität»</i>		
Der Herbst. . . . .	476	1
<i>Oktober 1933 in «Prager Presse»</i>		
Gespräch in einem Landhaus. . . . .	486	l
<i>November 1929 in «Die literarische Welt»</i>		
Der Kinderfreund. . . . .	489	j
<i>November 1929 in «Die literarische Welt»</i>		
Mutter und Erzieher. . . . .	493	j
<i>Juni 1926 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>		
Der schwarze Peter. . . . .	495	
<i>Januar 1930 in «Die literarische Welt»</i>		
Der reiche Jüngling. . . . .	499	
<i>Dezember 1925 in «Der Bund», Bern</i>		
Studie (II). . . . .	503	
<i>Dezember 1926 in «Individualität»</i>		
Vier Personen. . . . .	515	
<i>Januar 1932 in «Prager Presse»</i>		

Ein ganz klein wenig Watteau . . . . .	517
<i>Unbekannte Zeitschrift</i> . . . . .	
Nachwort . . . . .	525
Anmerkungen. . . . .	537
Zur Datierung später abgedruckter Texte. . . . .	555