

Franz - Georg Rössler

Die ostinaten Werke Josef Rheinbergers

Studie zur Formkonzeption eines
romantischenKlassizisten

Verlag Anton Böhm & Sohn Augsburg

INHALT

1	Einleitung	9
2	Der Komponist	10
2.1	Biographie	10
2.2	Das Werk	11
2.3	Das historische Umfeld	12
3	Die Form	14
3.1	Herkunft und Entwicklung	14
3.2	Rezeption der Ostinatowerke Rheinbergers	15
3.3	Abgrenzung gegen die Variationsform	17
4	Die ostinaten Werke	22
4.1	Übersicht	22
4.2	Einzeldarstellungen	26
4.2.1	op. 14/22	26
4.2.2	op. 45/2	28
4.2.3	op. 132/4	40
4.2.4	op. 150/4	42
4.2.5	op. 156/7	44
4.2.6	op. 156/11	
4.2.7	op. 164/11	47
4.2.8	op. 189/10	50
4.2.9	op. 174/11	
5	Zusammenfassung	51
6	Anhang	54
7	Literaturverzeichnis	56