

Christian Dietrich Grabbe

Werke

Erster Band

Dramen 1

Carl Hanser Verlag

## INHALT

Zu den »Dramatischen Dichtungen« von 1827. . . . .	7
Vorwort . . . . .	7
Copie eines Briefes von L. Tieck über die Tragödie Herzog Theodor von Gothland. . . . .	9
Anzeige des Verlegers. . . . .	14
Herzog Theodor von Gothland. . . . .	15
Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung . . . . .	233
Nannette und Maria . . . . .	303
Marius und Sulla [Zweite Fassung]. . . . .	331
Don Juan und Faust . . . . .	407
Kaiser Friedrich Barbarossa . . . . .	513
Kaiser Heinrich der Sechste. . . . .	621
Schlußnotiz . . . . .	760

Christian Dietrich Grabbe  
Werke  
Zweiter Band  
Dramen II, Gedichte, Prosa

Carl Hanser Verlag

## INHALT

Napoleon oder die hundert Tage . . . . .	7
Aschenbrödel. Dramatisches Märchen . . . . .	163
Hannibal . . . . .	z 19
Aus dem dichterischen Nachlaß . . . . .	297
Der Cid . . . . .	299
Die Hermannsschlacht . . . . .	321
Dramatische Fragmente . . . . .	389
Gedichte . . . . .	405
Albumblätter . . . . .	411
Aufsätze, Feuilletons, Rezensionen und sonstige Prosa . .	415
Über die Shakspearo-Manie . . . . .	417
Aufsätze über Detmold und sein Theater . . . . .	447
Etwas über den Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe . . . . .	483
Selbstrezensionen . . . . .	505
Das Theater zu Düsseldorf . . . . .	511
Beiträge zum »Düsseldorfer Fremdenblatte« . . . . .	553
Beiträge zum »Lippischen Magazin« . . . . .	621
Aus dem Prosa-Nachlaß . . . . .	625
Vorwort zu »Grupello« . . . . .	635
Schlußnotiz . . . . .	637
Inhaltsverzeichnis . . . . .	639

Christian Dietrich Grabbe  
Werke  
Dritter Band  
Kommentar

Carl Hanser Verlag

## INHALT

Kommentar zu Band i. . . . .	7
Kommentar zu Band 2. . . . .	161
Bibliographische Hinweise. . . . .	390
Lebens- und Werkchronik. . . . .	399
Nachwort. . . . .	411
Zur Textgestaltung. . . . .	455
Namen- und Werkregister. . . . .	458
Inhaltsverzeichnis. . . . .	476