

Samuel
Eugster

Lebens-
Raum

Schule
Eine Dokumentation über das
Gestalten von Schulhäusern

des Fusionsunternehmens
Vaduz

Inhalt

Vorwort von Alberto Biondi	7
Der Anfang	8
Kunst und Künstler in der heutigen Gesellschaft	10
Kunst am Bau	13
Der Kontakt mit den Behörden	17
Die Rolle des Abwärts	22
Zusammenarbeit mit den Lehrern	25

Gestaltungsarbeiten im Innern

der Schulhäuser:

Hampelfiguren (Prim.)	33
Seltsame Wesen auf dem Planeten Marg 1*	38
Krimi (Sek.)	52
Grosse Figurenmalereien (Prim.)	65
Sportler-Figuren (Sek.)	71
Werbe-Figuren (Sek.)	74
'Märchen-Höhle' (Prim.)	78
Die vier Jahreszeiten (Sek.)	80
'Grosses Haus' (Prim.)	81
Wie wohnt ein Zungen-Stuhl? ^{5m}	85
Landschaft und Auto (Sek.)	96
Ein Landschaftsapparat: Muttenz in 777 Jahren (Prim.)	100
mutens mutans*	103

Arbeiten auf dem Pausenplatz:

Hüpfspiele (Prim.)	119
Bänkli(Sek.)	124
Mobile Raumelemente (Sek.)	125
Fest	134
Wie geht es weiter?	144
Rückblick	145
Mitarbeiter	149

(Prim.) Primarschule

(Sek.) Sekundärschule

* Geschichte