

# Griechische Mythologie

Eine Einführung  
von Fritz Graf

ARTEMIS VERLAG ' ' ' ' ' '  
MÜNCHEN UND ZÜRICH

## INHALT

Einleitung. Ein Definitionsversuch . . . . .	7
I Die Entstehung der Wissenschaft vom Mythos . . . . .	15
II Die Neuansätze der Mythendeutung im 20. Jahrhundert . . . . .	39
Mythos und Tiefenpsychologie. . . . .	39
Mythos und Gesellschaft: von 'Myth and Ritual' zum Funktionalismus. . . . .	43
Strukturen des Mythos und seiner Erzählung . . . . .	47
Mythos und Ritual: die Ansätze der Gegenwart . . . . .	54
III Mythos und Epos. . . . .	58
IV Die Entstehung der Welt und der Götter . . . . .	79
V Mythos, Heiligtum und Fest . . . . .	98
VI Mythos als Geschichte. . . . .	117
VII Mythos, Chorlied und Tragödie. . . . .	138
VIII Philosophen, Allegoristen und Mythologen . . . . .	168
IX Quellen und Sekundärliteratur. . . . .	190