

Peter Sloterdijk / Thomas H. Macho (Hg.)

# Weltrevolution der Seele

Ein Lese- und Arbeitsbuch der Gnosis von der  
Spätantike bis zur Gegenwart

Erster Band

Artemis & Winkler

## *Inhalt des ersten Bandes*

Editorische Notiz zum Gesamtwerk . . . . . 8g

Peter Sloterdijk: Die wahre Irrlehre. Über die Weltreligion  
der Weltlosigkeit

Wo Nag Hammadi liegt . . . . .	17
Wie die wirkliche Welt endlich zum Irrtum wurde. . . . .	27
Eine kurze Geschichte der eigentlichen Zeit . . . . .	38
Gnosis als negative Psychologie. . . . .	46
Demiurgischer Humanismus — zur Gnosis der modernen Kunst . . . . .	51

### *Erster Teil: Gnosis als Weltreligion*

Zeugnisse aus vergrabenen Bibliotheken

Koptisches Thomas-Evangelium . . . . .	57
Evangelium der Wahrheit . . . . .	71
Apokryphon des Johannes. . . . .	85
Apokalypse Adams . . . . .	101
Thomas der Wettkämpfer . . . . .	10g
Philippus-Evangelium. . . . .	117
Tanzlied Christi . . . . .	141
Abhandlung über die Auferstehung . . . . .	144
Exegese über die Seele . . . . .	148
Perlenlied. . . . .	155
Poimandres. . . . .	159

Spätantike Phantombilder der Gnosis

Zur valentinianischen Gnosis (Clemens Alexandrinus, Excerpta ex Theodoto 43,2-65,2; Auswahl). . . . .	167
--	-----

Zur Gnosis des Basilides (Hippolyt, Refutatio VII; Auswahl). . . . .	174
Gegen die Ophiten (Irenaeus, Adversus Haereses 1,50, 1-15). . . . .	185
Zum Diagramm der Ophianer (Origenes, Contra Celsum VI,24~ 38). . . . .	193
Gegen die libertinistische Gnosis (Epiphanius, Panarion XXV,2,i-XXVI,i3.7; Auswahl). . . . .	200
Gegen die Verachtung des Kosmos (Plotin, Enneaden 11,9). . . . .	209

### Streit um die gnostische Moderne

Die gnostische Selbstvergottung des Wissens •(Eric Voegelin, Wissenschaft, Politik und Gnosis) . . . . .	214
Anbetung des Selbst (Philip J. Lee, Wider die protestantischen Gnostiker)*. . . . .	216
Verteidigung der Neuzeit (Hans Blumenberg, Die Legitimität der Neuzeit). . . . .	228
Rückfall in die Gnosis? (Odo Marquard, Das gnostische Rezidiv als Gegenneuzeit). . . . .	254

### Kryptognosis • Metagnosis • Gnosisforschung

#### Erster Teil: Ein religionswissenschaftliches Kolloquium

Das gnostische Weltgefühl (Gilles Quispel, Gnosis als Weltreligion). . . . .	242
Jüdische Metagnosis I (Jacob Taubes, Der dogmatische Mythos der Gnosis). . . . .	244
Jüdische Metagnosis II (Martin Buber, Christus, Chassidismus, Gnosis). . . . .	249
Jüdische Metagnosis III (Harold Bloom, Scholem). . . . .	251
Christliche Metagnosis I (Adolf von Harnack, Marcion) . . . . .	256
Christliche Metagnosis II (Simone Petrement, Der abgetrennte Gott)*. . . . .	261

Christliche Metagnosis III (Hans Urs von Balthasar, Die christliche Mündung). . . . .	26g
Islamische Metagnosis I (Henry Corbin, Das Paradox des Monotheismus)*. . . . .	276
Islamische Metagnosis II (Seyyed Hossein Nasr, Die Erkenntnis und das Heilige). . . . .	282
Islamische Metagnosis III (Christian Jambet, Angelische Philosophie)*. . . . .	287
Die magische Seele Arabiens (Oswald Spengler, Der Untergang des Abendlandes). . . . .	297
Gnosis und Buddhismus (Ferdinand Christian Baur, Die christliche Gnosis). . . . .	308
Indische Gnosis (Albert Schweitzer, Die Weltanschauung der indischen Denker). . . . .	313

**Kryptognosis • Metagnosis • Gnosisforschung**  
Zweiter Teil: Ein philosophisches Kolloquium

«Dort nämlich ist unser Vaterland, von wo wir gekommen sind» (Plotin, Enneaden I,6 und VI,g). . . . .	320
Kommentar zu Piatons «Parmenides» (Proklos, Kommentar zu Piatons «Parmenides»). . . . .	327
Gnosis des absoluten Wissens (Ferdinand Christian Baur, Die christliche Gnosis). . . . .	332
Phänomenologische Gnosis (Raymond Abellio, Manifest der Neuen Gnosis)*. . . . .	336
Heideggers Gnostizismus (Hans Jonas, Gnosis, Existentialismus und Nihilismus). . . . .	339
Gnosisforschung als Endgestalt der Gnosis (Manfred Sommer, Metaphysikkritik als Gnosis) . . . . .	350
Gnosis als Frage der Kritischen Theorie (Theodor W. Adorno, Kierkegaard). . . . .	352
Atlantische Gnosis (Dietmar Kamper, Der Sturz der Engel). . . . .	357
Hermeneutische Gnosis (Hans Blumenberg, Matthäus- passion). . . . .	364

## *Zweiter Teil: Literarische Modelle*

George Gordon Lord Byron: Kain und Luzifer in der Unterwelt . . . . .	369
Pierre Gripari: Der kleine Jehova* . . . . .	386
Danilo Kis: Simon der Wundertäter . . . . .	415
Patrick McGrath: Der Engel . . . . .	435
Leszek Kolakowski: Die große Predigt des Pater Bernardus . . . . .	451
Jorge Luis Borges: Eine Ehrenrettung des falschen Basilides . . . . .	467
Musikbeispiele . . . . .	474

\* = für dieses Werk erstmals ins Deutsche übersetzt

Peter Sloterdijk / Thomas H. Macho (Hg.)

# Weltrevolution der Seele

Ein Lese- und Arbeitsbuch der Gnosis von der  
Spätantike bis zur Gegenwart

Zweiter Band

Artemis & Winkler

## *Inhalt des zweiten Bandes*

Thomas H. Macho: Umsturz nach innen. Figuren der gnostischen Revolte	
Vorbemerkung: Lebende und tote Religionen . . . . .	485
Konversion und Revolution. . . . .	488
Umwertung der Schmerzen. . . . .	497
In der Fremde. . . . .	505
Nachbemerkung: Vom anderen Wissen. . . . .	514

### *Dritter Teil: Motive der Gnosis*

Die versuchte Schöpfung	
«Eine Schöpfung läßt sich gar nicht ordentlich denken» (Johann Gottlieb Fichte, Die Anweisung zum seligen Leben). . . . .	525
Die verfehlte Schöpfung (Emile M. Cioran). . . . .	528
«Reich der Schwere» (Friedrich Wilhelm Joseph Schelling, Ueber das Verhältniß des Realen und Idealen in der Natur). . . . .	553
Die metaphysische Revolte (Albert Camus, Der Mensch in der Revolte). . . . .	542
«Eine ästhetische Gnosis» — Schöpfungen der Kunst (Hugo Ball, Die Flucht aus der Zeit). . . . .	548
«Die nihilistische Weltlosigkeit surrealistischer Erfahrung» (Jacob Taubes, Noten zum Surrealismus) . . .	555
Dualismen der «Genesis» (Ioan P. Couliano, Dualistische Gnososen im Abendland)*. . . . .	556
Metaphysik des Lichts	
Der Riß (Jacques Lacarriere, Die Gnostiker)*. . . . .	565
Die Erschaffung des Lichts (Das Ruch Bahir). . . . .	570

Der Urglanz (Das Ruch Sohar) . . . . .	573
Idee des Nordlichts (Theodor Däubler) . . . . .	580
Die göttliche Finsternis (Henry Corbin, Die smaragdene Vision) . . . . .	588
Über den Blitz als Vater des Lichts (Franz Xaver von Baader) . . . . .	591
Apokalypse des verschlossenen Lichts (Wolfgang Giegerich, Drachenkampf) . . . . .	601
Am Wendepunkt der Evolution (Arthur Young, Der kreative Kosmos) . . . . .	605
Archonten, Demiurgen, Engel und Dämonen	
Die Lehre der Katharer (Aus einem Codex der Stadtbibliothek von Cesena)* . . . . .	610
^s gibt eine böse Ewigkeit und einen bösen Gott (Liberde duobus principiis)* . . . . .	618
Die Frage nach dem Bösen (Denis de Rougemont, Die Liebe und das Abendland) . . . . .	62g
Die grausame Welt des Demiurgen (Steven Runciman, Der mittelalterliche Manichäismus) . . . . .	632
Satans erhabener Traum (Anatole France, Aufruhr der Engel) . . . . .	638
Der weiße Leviathan (Herman Melville, Moby Dick) . . .	645
Simon Magus und das Monster (Adolf Holl, Der Fisch aus der Tiefe) . . . . .	656
Im Kapitalismus habt ihr Angst (Dieter Duhm, Angst im Kapitalismus) . . . . .	661
Umwertung der Werte: Luzifer, Kain und Judas	
Die Klugheit der Schlange (Theophrastus Paracelsus) . . .	664
Von Kain zu Christus (Giacomo Leopardi, Das Gedankenbuch) . . . . .	666
Demians Zeichentheorie (Hermann Hesse, Demian) . . .	670
Mein Name ist Kain (Manuel Vicent) . . . . .	672
Vom Wesen des luziferischen Prinzips (Rudolf Steiner, Der Orient im Lichte des Okzidents) . . . . .	674
Gottes Beweis (David Spangler, Gedanken zu Christus)* . .	677



Judas Ischarioth (Herfried Münkler, Odysseus und Cassandra) . . . . .	682
Der Lieblingsjünger (Georg I. Gurdjieff, Beelzebubs Erzählungen für seinen Enkel). . . . .	688
Im achten Himmel: Frequenzen der Ekstase	
Der gnostische Jubel (Barbara Aland, Was ist Gnosis?) . . .	693
Der Tanz der Seele (Hazrath Inayat Khan, Das Erwachen des menschlichen Geistes). . . . .	696
In der Oktave des Lichts (Chris Griscom, Die Frequenz der Ekstase). . . . .	700
«Und auch die ganze Welt ist aufgeregt infolge des großen Lichtes» (Hans Leisegang, Die Gnosis). . . . .	703
Feuer (Blaise Pascal, Das Memorial). . . . .	709
Vor Sonnen-Aufgang (Friedrich Nietzsche, -Also sprach Zarathustra). . . . .	710
Punkt Omega (Pierre Teilhard de Chardin, Der Mensch im Kosmos). . . . .	713
Sündenfälle und Erlösungen	
Der Sündenfall (Das Buch Bahir). . . . .	71g
Verlust des Zentrums (Louis Claude de Saint-Martin, Irrtümer und Wahrheit). . . . .	721
Inkarnationen der Sophia (Vladimir Solov'ev, Die Sophia)*. . . . .	728
Erlösungsvorstellungen in der Alchemie	
(Carl Gustav Jung). . . . .	739
Absturz (Salman Rushdie, Die satanischen Verse). . . . .	746
Der Außerirdische (William Irwin Thompson, Der Fall in die Zeit). . . . .	752
Das Leben —ein Film (Boris Mouravieff, Gnosis)*. . . . .	757
Die gnostische Magie (Hugo Ball, Byzantinisches Christentum). . . . .	762
Geburt, Fehlgeburt <b>und</b> Wiedergeburt	
Geburt der Seele (Meister Eckhart, Deutsche Predigten und Traktate). . . . .	776

Neue Wiedergeburt (Jakob Böhme) . . . . .	781
Vier Stufen der Wiedergeburt (Friedrich Christoph Oetinger). . . . .	782
Das Nichts als Same und Schoß (Karl Kerényi, Mythologie und Gnosis). . . . .	784
«Zimzum» — Gottes Geburtstrauma (Harold Bloom, Kabbala). . . . .	790
Das Zerbrechen der Gefäße (Giora S. Shoham, Die Brücke zum Nichts)*. . . . .	7g7
Urszenen des Austritts (Stanislav Grof, Das Abenteuer der Selbstentdeckung). . . . .	802
Schwarze Gnosis: Spurenelemente des Prlmärmasochismiis Texte um Nichts (Samuel Beckett). . . . .	815
«Es gibt den Körper nur für das Schuldgefühl» (Edmond Jabes). . . . .	829
Septem Sermones adMortuos (Carl Gustav Jung, Erinnerungen, Träume, Gedanken). . . . .	832
Mahnrede Christi an die Klienten über die Notwendigkeit der Entsagung (Peter Zagermann, Eros und Thanatos) . . . . .	847
«Ich habe die Liebe zurückgewiesen» (Albert Caraco, Brevier des Chaos). . . . .	850
«Denn nicht das Leiden befreit, sondern der Wunsch zu leiden» (Emile M. Cioran, Dasein als Versuchung) . . . . .	852
«Analogia Doloris» — Das manichäische Urdrama des Lichtes (Karl Matthäus Woschitz, Der Mythos des Lichtes und der Finsternis). . . . .	859
Die libertinistische Gnosis: Sophia und die Mysterien des Geschlechts	
Die Jüngerin Maria Magdalena (Pistis Sophia). . . . .	863
Improvisationen zur «Genesis» (Elaine Pageis, Adam, Eva und die Schlange). . . . .	868
«Ich habe zu Söphchen Religion — nicht Liebe» (Novalis). . . . .	883
«Du magst es, du wirst sehn!» (Anthony Burgess, Der Fürst der Phantome). . . . .	886

Düstere Liebe zur Finsternis (Georges Bataille, Der niedere Materialismus und die Gnosis). . . . .	894
Religiöser Nihilismus (Gershom Scholem, Der Nihilismus als religiöses Phänomen). . . . .	896
Der gnostische Selbstmord (Lawrence Durrell, Monsieur oder Der Fürst der Finsternis). . . . .	904
Der fremde und verborgene Gott	
Gestalten der universalen Selbstbegegnung: «die Seele wird hell» (Ernst Bloch, Geist der Utopie). . . . .	915
Der Urmensch an der Schwelle des Jenseits (Das Buch Sohar). . . . .	923
Die Differenz (Philippe Nemo, Hiob und das Übermaß des Bösen)*. . . . .	925
Gottes Weltfremdheit (Karl Barth, Der Römerbrief) . . . . .	929
Das Gottesprogramm (John Updike, Das Gottesprogramm —Rogers Version). . . . .	931
Theologisch-politisches Fragment (Walter Benjamin) . . . . .	935
Zur Phänomenologie der Weltfremdheit	
Fremdes Zuhause, unvertraute Fremde	
(Ernst Bloch, Spuren). . . . .	g37
«Die arme Seele ist ein Feuer, das da brennet» (Jakob Böhme). . . . .	938
Auf das Grab von Christian Rosenkreutz (Fernando Pessoa, Esoterische Gedichte). . . . .	944
Die Heimkehr des kleinen Prinzen (Antoine de Saint-Exupéry, Der kleine Prinz). . . . .	946
Reise nach Indien (Oliver Sacks, Der Mann, der seine Frau mit einem Hut verwechselte). . . . .	g50
Vom Standpunkt der Erlösung (Theodor W. Adorno, Minima Moralia). . . . .	g54
«Gott ist nicht in der Zeit» (Simone Weil). . . . .	955

*Vierter Teil:*

*Gnostische Hieroglyphen - Ein Florilegium*

Jenseits von Tod und Leben . . . . .	961
Abschließendes Kolloquium der Gelehrten . . . . .	970
Zur Grenze der Welt . . . . .	g8i
Erinnerungspuren . . . . .	988
Postscriptum . . . . .	994
Nachweise . . . . .	997

Anhang

Quellenverzeichnis . . . . .	.1005
Verzeichnis der Autoren und anonymen Werke. . . . .	.1015
Gnostisches Glossar. . . . .	.1027

\* s= für dieses Werk erstmals ins Deutsche übersetzt