

Ted Stoll

# HELVETIA

und ihre Schwestern

Trouvailles aus der Rumpelkammer der Geschichte -  
ein inoffizieller Beitrag zum Jubeljahr 1991



Benteli Verlag Bern

# Inhaltsverzeichnis

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Vorwort                              | 7   |
| Elvier, Heivier, Helvetier           | 9   |
| 1291: von Helvetia keine Spur        | 17  |
| Helvetia im Barocktheater            | 21  |
| Die Klassik als Vorbild              | 25  |
| Vom Klassizismus bis zur Gründerzeit | 33  |
| Monumentale Plastik                  | 37  |
| Der Staat und seine Symbole          | 59  |
| Die Allegorie Helvetia               | 63  |
| Helvetia in der Helvetik?            | 65  |
| Helvetia im Bundeshaus               | 69  |
| In Silber geprägt...                 | 75  |
| Mit und ohne Zähne                   | 79  |
| Das Theater des 18. Jahrhunderts     | 83  |
| Auf den Bühnen des 19. Jahrhunderts  | 85  |
| Helvetia im Liederbuch               | 95  |
| Umzüge, Feste, Feiern                | 99  |
| Helvetia als Werbedame               | 107 |
| Postkartengrüsse                     | 113 |
| Ein trauriges Kapitel                | 119 |
| Künstler-Verzeichnis                 | 123 |
| Literatur                            | 131 |
| Foto-Nachweis                        | 134 |