

RETO R. BEZZOLA

*Liebe und Abenteuer
im höfischen Roman*

(Chrétien de Troyes)

ROWOHLT

INHALTSVERZEICHNIS

ENZYKLOPÄDISCHES STICHWORT

<CHRETIEN DE TROYES> 248
*(Zur vorherigen Lektüre empfohlene Einführung in den
Problembereich, dem das Thema entstammt)*

VORWORT 7

PROLOG 9

BEDEUTUNG DES SYMBOLS 11

DES JUNGEN DANTE SCHRECKEN-
ERREGENDER TRAUM 19

PERCEVAL UND DIE BLUTSTROPFEN
IM SCHNEE 26

DER RITTER OHNE NAMEN UND DAS
GEHEIMNIS DES ABENTEUERS 39

DER MANN, DER SEINEN NAMEN ERRÄT
DIE MAHNUNG DES DICHTERS 67

EREC UND ENIDE 77

DER SINN DES ABENTEUERS UND DER LIEBE 79

DIE BEIDEN PHASEN DER EINFÜHRUNG
INS LEBEN 81

DER PREKERAINS VERS. 86

DER BRAUCH DES WEISSEN HIRSCHEN UND DIE ÜBERRASCHUNG
IM ABENTEUER-WALDE 90

DAS SPERBER-ABENTEUER 98

VOM MÄDCHEN MIT DEM SPERBER ZUM WEISSEN-
HIRSCHEN-KUSS 118

DIE HOCHZEIT UND DIE LIEBESKRISE 134

DAS ERLITTENE ABENTEUER: DER KAMPF FÜR DAS <ICH> 152

DAS ANGENOMMENE ABENTEUER:
DER KAMPF FÜR DAS <DU> 178

DAS GESUCHTE ABENTEUER:
DER KAMPF FÜR DIE GEMEINSCHAFT 189

VOM LIEBESPAAR ZUM KÖNIGSPAAR 226

ÜBER DEN VERFASSER 251

LITERATUR HINWEISE 252

PERSONENREGISTER 254

ERWÄHNT E DICHTUNG 255