

WOLFGANG-M. AUER

SINNES-WELTEN

DIE SINNE ENTWICKELN,
WAHRNEHMUNG SCHULEN,
MIT FREUDE LERNEN ,

KÖSEL

landes-leiirer-BibliotheK
des Fürstentums i
Vaduz

Inhalt

| | |
|--|----|
| Vorbemerkung | 9 |
| Einleitung | 11 |
| | |
| Die Körpersinne | 15 |
| Wo sind wir zu Hause? - Der Tastsinn | 17 |
| Das Wahrnehmungsfeld | 17 |
| Entwicklung und Erfahrung | 19 |
| Selbstvertrauen und Leistungsfähigkeit - Der Vitalsinn | 28 |
| Das Wahrnehmungsfeld | 28 |
| Von der Mitte zu den Grenzen | 31 |
| Der Freiheit auf der Spur - Der Bewegungssinn | 37 |
| Das Wahrnehmungsfeld | 37 |
| Entfaltung der Bewegungsfähigkeit | 40 |
| Warum denn bewegen? | 46 |
| Jeder ein Seiltänzer - Der Gleichgewichtssinn | 56 |
| Das Wahrnehmungsfeld | 56 |
| Sicherheit durch Risiko | 59 |
| Das Ergebnis | 62 |
| Körpergefühl oder: Wie steht es um das Fundament? | 70 |

| | |
|---|-----|
| Die Weltsinne | 77 |
| Die Gruppe der kommunikativen Sinne | 79 |
| Das Wahrnehmungsfeld des Sehens und seine Stufen | 79 |
| Das Licht bringt es an den Tag — Der Sehsinn | 79 |
| Gefühle werden sichtbar - Der Gestaltsinn | 86 |
| Die Dinge zeigen ihre Bedeutung - | |
| Der Bedeutungssinn | 102 |
| Keiner kann sich verstecken - Der Stilsinn | 123 |
| Das Wahrnehmungsfeld des Hörens und seine Stufen | 129 |
| Alles klingt - Der Hörsinn | 129 |
| Melodien sprechen, Worte singen — | |
| Der Gestaltsinn | 138 |
| Man hört, was es ist - Der Bedeutungssinn | 157 |
| Stimmen täuschen nicht - Der Stilsinn | 170 |
| Das Wahrnehmungsfeld des Tastens und seine Stufen | 177 |
| Anfassen erwünscht - Der Tastsinn | 177 |
| -- Hören mit Händen und Füßen — Der Gestaltsinn | 182 |
| Die Welt begreifen - Der Bedeutungssinn | 187 |
| Das bist du - Der Stilsinn | 197 |
| Einige praktische Konsequenzen | 200 |
| Wer hören will, muss fühlen | 200 |
| Sprachförderung | 206 |
| Frühe Leseförderung | 209 |
| Sehen, Hören, Tasten - drei Verhaltensweisen | 212 |
| Sucht und Gewalt -Verhältnis der kommunikativen | |
| zu den Körpersinnen | 217 |
| Die Gruppe der Wächtersinne | 231 |
| Wie schmeckt es? — Geschmack und Geruch | 231 |
| Geschmackssinn | 231 |
| Geruchssinn | 235 |
| Wärmesinn | 243 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| Zusammenhänge | 249 |
| Integration der Sinne | 249 |
| Synästhesie | 253 |
| Nachbemerkung | 257 |
| Anhang | 259 |
| Anmerkungen | 259 |
| Literatur | 276 |
| Abbildungsverzeichnis | 286 |