

Der nationalsozialistische Genozid an den Roma Osteuropas

Geschichte und künstlerische Verarbeitung

Herausgegeben von

Felicitas Fischer von Weikersthal
Christoph Garstka
Urs Heftrich
Heinz-Dietrich Löwe



2008

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

Inhalt

„Wieviel Elend und Hunger! Wieviel Trauer und Wege!“ Vorwort der Herausgeber.....	VII
--	-----

I. GESCHICHTE UND POLITIK

Die nationalsozialistische Zigeunerverfolgung in Ost- und Südosteuropa – ein Überblick von <i>Michael Zimmermann</i> †	3
Verdrängte Erinnerung. Die Deportation der rumänischen Roma nach Transnistrien 1942-1944 von <i>Brigitte Mihok</i>	29
„Juden, Zigeunern und Hunden Zutritt verboten!“ Roma in der national- sozialistischen Slowakei 1939-1945 von <i>Karel Vodička</i>	43
Das Konzentrationslager Lety – Geschichte und Erinnerung von <i>Markus Pape</i>	83
The Voices of a Mute Memory. The Holocaust and the Identity of the Eastern European Romanies. von <i>Slawomir Kapralski</i>	93

II. LITERATUR, KINEMATOGRAPHIE UND BILDENDE KUNST

Die nationalsozialistische Rassen- und Vernichtungspolitik im Spiegel der Literatur der Roma und Sinti von <i>Beate Eder-Jordan</i>	115
Literarische Antworten auf den Roma-Holocaust in Osteuropa von <i>Ljatif Demir</i>	169

Der lange Weg zur Anerkennung als Opfer: die Roma in der polnischen Erinnerungskultur nach 1945 von <i>Christoph Garstka</i>	185
Trauer auf Umwegen: Der nationalsozialistische Genozid an den Roma im Kontext der tschechischen Literatur von <i>Urs Heftrich</i>	217
Die nationalsozialistische Vernichtung der Roma in der sowjetischen und russischen Erinnerungskultur von <i>Martin Holler</i>	245
„Den Tag, Ihr guten Brüder, sollt Ihr nie vergessen!“ Gedenken an Verfolgung und Vernichtung in der Bildenden Kunst ungarischer Roma von <i>Felicitas Fischer von Weikersthal</i>	295
Kurzbiographien der Autoren	333
Namenregister	336
Ortsregister	339