
REG WHITAKER

Das Ende der Privatheit

ÜBERWACHUNG, MACHT UND SOZIALE
KONTROLLE IM INFORMATIONENZEITALTER

Aus dem Englischen von
Inge Leipold

Verlag Antje Kunstmann

INHALT

Einführung	7
1 Das Jahrhundert der Nachrichtendienste	13
2 Das Panopticon	46
3 Cyberspace – die Bibliothek von Babel	64
4 »Die Nacht hat tausend Augen« – neue Techniken der Überwachung	103
5 Die unsichtbare Macht – Datenbanken und Entfremdung	155
6 Das mitbestimmte Panopticon	176
7 Der Große Bruder im Außendienst – das globalisierte Panopticon	203
Anmerkungen	241