

*J. R. VON SALIS*

# RAINER MARIA RILKES SCHWEIZER JAHRE

EID. Beitrag zur Biographie  
von Rilkes Spätzeit



Dritte, neu bearbeitete Auflage  
Mit 10 Bildern und einem Faksimile

VERLAG HUBER & CO. AG FRAUENFELD

# Inhalt

Vorwort zur dritten Auflage . . . . .	9
Rainer Maria Rilke in der Schweiz	
Vorspiel . . . . .	15
Draußen . . . . .	28
Die Bibliothek zu Soglio . . . . .	33
Der fahrende Sänger . . . . .	41
Venedig - Genf - Bern - Paris . . . . .	54
Heilung und neuer Anfang	
Schloß Berg am Irchel . . . . .	65
Das Mädchenzimmer in der Probstei . . . . .	80
Das Schloßchen Muzot und die Vollendung der Duinescr Elegien	
Rilke in Muzot . . . . .	94
Ein Sturm . . . . .	105
Erfüllung . . . . .	125
Der Zauberturm	
Nebenstunden . . . . .	131
Paul Valery und Andre Gide . . . . .	142
Erste Krankheit . . . . .	155
Letzte Ernte . . . . .	167
Rilkes Erscheinung . . . . .	185
Krankheit und Tod	
Das andere Paris . . . . .	201
Verzweiflung . . . . .	207
Physisches und Metaphysisches . . . . .	215
Aufschub . . . . .	22;
Tod und Begräbnis . . . . .	228
Anmerkungen . . . . .	239
Verzeichnis der erwähnten Werke . . . . .	254
Personenregister . . . . .	256
Verzeichnis der Bilder . . . . .	259