



MAX KOMMERELL

**DER DICHTER
ALS FÜHRER
IN DER DEUTSCHEN
KLASSIK**

**KLGFSTQCK-HERDER-GOETHE
SCHILLER»DEAN PAUL
HÖLDERLIN**



ERSCHIENEN BERLIN 1928 BEI GEORG BONDI

INHALT

VORBEMERKUNG	7
KLOPSTOCK	9
DER LEHRLING DER GRIECHEN	n
DER BARDE	35
GOETHE	61
DIE ERWECKUNG: HERDER	63
DER WANDRER UND SEINE GESELLEN	111
LA VATER (S. 112), JACOBI (S. 124), STOLBERG (S. 140)	
CARL AUGUST	150
SCHILLER	125
DER VERSCHWÖRER	177
DIE HORDE (S. 130), DAS PAAR (S. 193), DER ORDEN (S. 219)	
DER HELFER: SEIN KAMPF UM GOETHE	226
DER HELFER: SEIN KAMPF NEBEN GOETHE	255
DIE GESETZGEBUNG	284
JEAN PAUL	305
HERDER: DER GROSSE MENSCH JEAN PAULS	307
HERDER MIT JEAN PAUL GEGEN DIE ZEIT	315
HERDER: DER AKN DER NEUEN SCHULE	342
DIE LEGENDE WEIMARS	357
GESPRÄCH ALBANOS MIT WILHELM MEISTER (S. 391)	
HÖLDERLIN	395
DER SCHÜLER	397
DER HEROS	427
DAS VOLK	461