

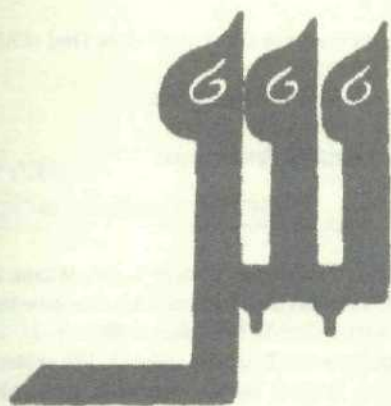
Gabriele Mandel

GEMALTE GOTTESWORTE

DAS ARABISCHE ALPHABET

*Geschichte, Stile
und kalligraphische Meisterschulen*

Aus dem Italienischen von Brigitte Lindecke



marixverlag

008 (53)

Inhaltsverzeichnis

Einführung	7
Die Verwendung des Schreibrohrs	22

Die Buchstaben des Alphabets	24
Die zusätzlichen Buchstaben	95



Stile, Varianten, kalligraphische Adaptionen	108
---	-----



Glossar der wichtigsten Begriffe	176
Bibliographie	178
Thematischer Index	179
