
KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN

Band 150

Textanalyse und Interpretation zu

Carl Zuckmayer

DER HAUPTMANN VON KÖPENICK

Wilhelm Große

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**
Verlag

1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
<hr/>	
2. CARL ZUCKMAYER: LEBEN UND WERK	10
2.1 <i>Biografie</i>	10
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	15
Weltpolitik	15
Wirtschaft und Gesellschaft	16
Naturwissenschaft und Technik	17
Kunst, Literatur, Philosophie und Musik	17
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	18
<hr/>	
3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	20
3.1 Entstehung und Quellen	20
Äußerungen Zuckmayers	20
Aspekte des Stückes	24
3.2 Inhaltsangabe	25
Erster Akt	26
Zweiter Akt	34
Dritter Akt	41
3.3 Aufbau	48
Die einzelnen Handlungsstränge	51
Die Uniform und ihre Besitzer	52
Die verschiedenen Bauelemente des Dramas	54
Die Orte des Geschehens	55

3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	57
Voigt	57
Hauptmann von Schlettow	61
Bürgermeister Obermüller	61
Uniformschneider Adolf Wormser	62
Zuschneider Wabschke	62
Friedrich Hoprecht	63
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	65
3.6 Stil und Sprache	81
3.7 Interpretationsansätze	85
Drama über den Militarismus	85
Gesellschaftssatire	89
Komödie über die Verteidigung des Menschlichen	91

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 95

5. MATERIALIEN 99

Der historische Voigt	99
Der Tag von Köpenick – 16.10.1906	103
Verhaftung, Prozess, Urteil und Begnadigung	106
Die Reaktion der Presse auf die Köpenickiade	107

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	110
---	------------

LITERATUR	116
------------------	------------

STICHWORTVERZEICHNIS	120
-----------------------------	------------