

# Absurdes Welttheater

Das Ärgernis UNO

**Herderbücherei**  
**INITIATIVE 41**

Herausgegeben von  
Gerd-Klaus Kaltenbrunner

# Inhalt

- 7 Vorwort des Herausgebers  
*Oskar Köhler*
- 16 Die Weltlosigkeit der globalen Welt  
*Heinz Karst*, Brigadegeneral a. D.
- 28 Die Chancen der UNO im Weltbürgerkrieg  
Kernfragen der Vereinten Nationen  
*Henning Jäde*
- 54 Die Illusion der Einheit  
Bemerkungen über Sinn und Grenzen der internationalen Integration  
*Walter Hildebrandt*
- 74 Blockfrei? – Systemneutral?  
Täuschung und Selbsttäuschung in internationalen Gremien  
*Heinrich Strakosch*
- 80 Auf dem Wege zur Staaten-Gesellschaft  
Die internationale Ordnung und die große europäische Revolution  
*Bettina Hürni*
- 99 Die Weltbank als multinationales Investitionsmodell  
*Ilmar Tammelo*
- 117 Über die Völkerrechtsordnung hinaus

- Heinzgeorg Neumann*  
130 Traditionelle Diplomatie – auch im Zeitalter der UNO aktuell
- Dokumentation
- Barbara Nordmeyer*  
146 Dag Hammarskjöld
- Bertil Häggman*  
152 Vereinte Nationen – Theater des Absurden
- Friedrich-Wilhelm Künneth*  
164 Ökumene in der Krise  
Der Genfer Weltkirchenrat als UNO der Kirchen
- 175 Weiterführende Literatur
- 187 Notizen über die Autoren