

Hans Dieter Z



dandelon.com

Der babylonische D

© 2008 KCL Limited. All Rights Reserved. Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelon.com network.

Zu Franz Kafka und Robert Walser

Suhrkamp

Inhalt

Vorwort:
Weg und Ziel

Erste Annäherung

1. Kafka und Walser 18
- 1.1. In der Rennbahn 18
- 1.2. Auf der Galerie 20
- 1.3. Der verlorene Sohn 27
- 1.4. Der Weg zum Bahnhof 36
- 1.5. Der Unheimliche 41

Zweite Annäherung

2. Walser 50
- 2.1. Dunkle Helligkeit 50
- 2.2. Saul und David 55
3. Kafka 61
- 3.1. Der Turmbau zu Babylon 61
- 3.2. Der Jäger Gracchus 66
4. Kafka und Walser
Die Struktur der Mythen 72

Dritte Annäherung

5. Kafka 79
- 5.1. Der Prozeß 79
- 5.2. Das Gericht 93
- 5.3. Schuld und Scham 108
- 5.4. Verführung und Betrug 117
- 5.5. Beweisführung und Bezauberung 124
- 5.6. Vor dem Gesetz 130
6. Walser 136
- 6.1. Die Dienerschule 136
- 6.2. Das Erziehungsprogramm 143
- 6.3. Absage an die Welt 151
- 6.4. Abrahams Zeiten und die Indier 159
- 6.5. Herr Benjamenta 170
- 6.6. »Man irrt sich stets, wenn man große Worte
in den Mund nimmt« 176

Vierte Annäherung

- 7. Kafka 186
- 7.1. Kafka und das Judentum 186
- 7.2. Kafka als Philosoph 215
- 8. Walser 244
- 8.1. Walser und das Christentum 244
- 8.2. Walsers Poetik 262
- 9. Kafka und Walser
Zeitgenossen 278

Ausblick

- 10. Die Entstehung der Moderne aus dem
Geiste der Mystik und der Rationalität 283
- Anhang: Robert Walser, Die deutsche Sprache 306
- Anmerkungen* 308
- Bibliographie* 323
- Register der erwähnten Werke
von Kafka und Walser* 329