

Kultur und  dandelon.com

Herausgegeben von *Jan Assmann*  
und *Dietrich Harth*

© 2008 AGI-Information Management Consultants  
Inc. All rights reserved. This document is for personal purposes only or by  
libraries associated to [dandelon.com](http://dandelon.com) network.

Suhrkamp

# Inhalt

## Grundlagen

Aleida und Jan Assmann  
Kultur und Konflikt  
Aspekte einer Theorie des unkommunikativen Handelns 11 X

Wolfgang Huber  
Konflikt und Versöhnung 49

Dietrich Conrad  
Der Begriff des Politischen, die Gewalt und Gandhis  
gewaltlose politische Aktion 72

Hans Friedrich Fulda  
Philosophische Kultur im gesellschaftlichen Konflikt 113 X

### *Herrschaft und Heil: Religiöse Konflikte*

Manfred Weippert  
Synkretismus und Monotheismus  
Religionsinterne Konfliktbewältigung im alten Israel 143

Eike Wolgast  
Konfessionalisierung und Religionskrieg 180

Hermann Jakobs  
Dynastische Verheißung  
Die Krönung Heinrichs des Löwen und Mathildes  
im Helmarshausener Evangeliar 215

### *Nationale Identitätskonflikte*

Theo Sundermeier  
Kultur und Nationalismus im Rassenkonflikt Südafrikas 263

Dieter Schulz  
Rothäute und Soldaten Gottes: Amerikanische Ideologie und  
Mythologie von der Kolonialzeit bis Ronald Reagan 287

Micha Brumlik

Nationalistische Identifikation oder anamnetische Solidarität?

Zu einer neuen Auseinandersetzung um den 20. Juli 1944 304

Klaus von Schubert

Das Konzept der Sicherheit und die deutsche Suche  
nach einer politischen Identität

Zur Frage der Friedensfähigkeit im Ost-West-Konflikt 322

*Gewalt in symbolischen Formen*

Dietrich Harth

Literatur und Terror 345

Joachim Utz

Der Erste Weltkrieg im Spiegel des deutschen und englischen  
Haßgedichts 373

Rudolf G. Wagner

Gewalt aus dem Arsenal des *Imaginaire* 414

*Über die Autoren* 458