

Walter Salmen



© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

Goethe und der Tanz

Tänze – Bälle – Redouten – Ballette
im Leben und Werk



Georg Olms Verlag
Hildesheim · Zürich · New York
2006

Inhalt

Einleitung	1
„Anschauungen“ vom Tanz	7
Skizzen zu einer Tanzbeschreibung im Allgemeinen	13
Tanzgeselligkeiten	23
Tanzen von und mit Kindern	27
Der Umgang mit Tanzmeistern	31
Ballveranstaltungen	37
Ballkleidung	45
Requisite	49
Hofball	50
Assembléen / Hausball	56
Ressourcenball	58
„Tanzender Tee“	59
Schlittenfahrt mit Ball	59
Redouten	61
Ballette	73
„Tanz des Volks“	79
Bauernwirtschaften	84
Schleifen	86
Drehen	87
Walzen	88
Reihen	89
„Nationale Tänze“	93
Standardtänze	101
Menuett (Die oder Der)	103
Polonaise (Polonoise)	105
Allemande / Vauxhall	106
Englische	108
Ecosaise	112
Quadrille	114
Cotillon	118
Walzer	119
Seiltanz	123
Die Tanzmusik	127
Mehrmals zitierte Literatur	137