

Susanne Lücke-David

Die Baustile

Baukunst Europas von der Antike
bis zur Gegenwart

marixverlag

Inhalt

Vorwort	7
Die Antike	11
Griechische Baukunst	11
Der griechische Tempel	11
Die dorische Ordnung	12
Die ionische Ordnung	17
Die korinthische Ordnung	19
Römische Baukunst	20
Frühchristliche Baukunst	35
<i>4. Jahrhundert bis um 600</i>	
Die frühchristliche Basilika	36
Frühchristliche Zentralbauten	44
Karolingische Bauten	52
<i>Um 750-1000</i>	
Romanik	59
<i>Um 1000-1200</i>	
Gotik	89
Früh- und Hochgotik	89
<i>Um 1150 bis um 1250</i>	
Spätgotik	113
<i>Um 1250 bis um 1500</i>	
Backsteingotik	124
Renaissance	127
Frührenaissance in Italien (das Quattrocento)	127
<i>Um 1420 bis um 1500</i>	
Hochrenaissance und Manierismus in Italien (das Cinquecento)	138
<i>Um 1500 bis um 1600</i>	
Renaissance und Manierismus im Norden	153
<i>Um 1520 bis um 1600</i>	
Das Ornament im Norden	162

Renaissance und Manierismus in Frankreich	165
<i>Um 1520 bis um 1620</i>	
Barock	172
<i>1600 bis 1760</i>	
Barock in Italien	173
Barock in Österreich.	183
Manierismus und Barock in Deutschland	186
Spätbarock/Rokoko in Böhmen und Franken	203
Barock in Frankreich	209
Klassizismus	214
<i>Um 1760–1810</i>	
Klassizismus und Revolutionsarchitektur in Frankreich	214
Klassizismus in Deutschland	219
Gothic Revival und Neugotik	222
<i>Um 1750 bis um 1820</i>	
Historismus und Eklektizismus	227
<i>Um 1860-1895</i>	
Jugendstil	235
<i>Um 1890-1910</i>	
Die Zeit nach dem Ersten Weltkrieg	240
Die Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg	243
Postmoderne	247
Dekonstruktivismus	249
Quellennachweis der Abbildungen	252